



Ciclo formativo primavera 2021



La Salvaguardia dei Beni Culturali in emergenza - introduzione #2

Dal 24 marzo 2021, alle ore 21.00, nell'ambito del progetto ANC Lombardia SBC, inizia la seconda edizione del corso di introduzione alla Salvaguardia dei Beni Culturali in emergenza. Organizzato dal Nucleo di Protezione Civile ANC di Brugherio, si articola in cinque + tre serate in videoconferenza, sui seguenti argomenti

- 24/03/21 ::: Inquadramento delle attività SBC - ANC Lombardia
- 25/03/21 ::: La gestione dell'emergenza nelle collezioni in BNCF I - Alessandro Sidoti - Restauratore - Biblioteca Nazionale Centrale Firenze (**)
- 29/03/21 ::: Movimentazione e imballo - ANC Lombardia
- 09/04/21 ::: La gestione dell'emergenza nelle collezioni in BNCF II - Alessandro Sidoti - Restauratore - Biblioteca Nazionale Centrale Firenze (**)
- 13/04/20 ::: Catalogazione e fotografia - ANC Lombardia
- 16/04/20 ::: Possibili utilizzo di droni in SBC - ANC Piemonte - Unità SAPR (**)
- 21/04/20 ::: Tipologie di beni, nomenclatura, stratificazione storica - ANC Lombardia
- 29/04/20 ::: Approfondimenti con l'esperto Dott.ssa Restauratrice Barbara Caranza - Ufficiale della riserva selezionata dell'Esercito per la protezione dei beni culturali in area di crisi

Gli incontri contrassegnati con (**) sono approfondimenti indipendenti dal corso SBC ma consigliati ai partecipanti. Sarà possibile iscriversi solo a questi incontri. I posti disponibili sono 45, l'iscrizione è gratuita, i volontari ANC hanno priorità di iscrizione. Il Corso ANC-LOM-SBC-L2-03 (10 ore circa) è utile alla specializzazione SBC all'interno dell'ANC Lombardia.

Per informazioni info@anc-beniculturali.it oppure info@anc-formazione.it
Iscriviti su www.anc-beniculturali.it e www.anc-formazione.it

Organizzato da:



ANC Brugherio



Per iscrizioni www.anc-beniculturali.it

71° Nucleo Volontariato e Protezione Civile ANCBugherio
Associazione Nazionale Carabinieri - Sezione di Brugherio - Via San Giovanni Bosco 29 - Brugherio - www.anc-brugherio.it - info@anc-brugherio.it





www.anc-beniculturali.it



ANC SBC

ANC Lombardia - Salvaguardia Beni Culturali

Video delle Attività

Attività

Scopi

Formazione

Addestramenti/Attività

Cosa facciamo

ANC SBC

Scopi Formazione Attività Media Organico

Formazione

Area relativa alle attività di formazione

Calendario corsi

Pin	Status	Codice	Descrizione	Periodo	Luogo	Posti liberi disponibili	Organizzazione	Link
	Iscrizioni aperte	Formazione specialistica L2-03	Introduzione alla salvaguardia dei beni culturali in Protezione Civile	Marzo/aprile 2021	Brugherio in Videoconferenza	45	ANC Brugherio	[link]
	terminato	Corsi informativi, approfondimento	Serate monomematiche di approfondimento	Settembre ottobre 2020	Brugherio in Videoconferenza	50	ANC Brugherio	[link]
	Terminato	Opportunita' formative	Serata introduttiva sul BBCC in emergenza	Luglio 2020	Brugherio in Videoconferenza	25	ANC Brugherio	[link]
	Terminato	Formazione specialistica L2-03	Introduzione alla salvaguardia dei beni culturali in Protezione Civile	aprile 2020	Brugherio in Videoconferenza	25	ANC Brugherio	[link]



Formazione
Area relativa alle attività di formazione

Calendario corsi

Pla	Status	Codice	Descrizione	Periodo	Luogo	Più posti disponibili	Organizzazione	Link
La Salvaguardia dei Beni Culturali in emergenza - introduzione #2	Inscrizioni	Formazione specialistica	Introduzione alla salvaguardia dei beni culturali in Protezione Civile	Marzo/aprile 2021	Brugherio in Videoconferenza	45	ANC Brugherio	link
La Salvaguardia dei Beni Culturali in emergenza - incontri avanzati	Terminato	Corsi informativi, approfondimento	Serata tematico-discussione	Settembre ottobre 2020	Brugherio in Videoconferenza	50	ANC Brugherio	link
Incontri formativi Luglio 2020 CCV-MB	Terminato	Opportunità formative	Serata introduttiva sul BBCC in emergenza	Luglio 2020	Brugherio in Videoconferenza	25	ANC Brugherio	link
La Salvaguardia dei Beni Culturali in emergenza - introduzione	Terminato	Formazione specialistica L2-03	Introduzione alla salvaguardia dei beni culturali in Protezione Civile	aprile 2020	Brugherio in Videoconferenza	25	ANC Brugherio	link
Serata informativa								

ANC-SBC Scopi Formazione Attività Media Organico

Corso di introduzione sulla salvaguardia dei beni culturali (SBC)
ANC-LOM-SBC-L2-03 - videoconferenza - marzo/aprile 2021

Gli incontri sono aperti a volontari di protezione civile, se rimangono posti disponibili anche a cittadini interessati

Importante:
Il corso è stato organizzato con il principale scopo di formare volontari ANC nella Salvaguardia dei Beni Culturali, che vadano ad aggiungersi a quelli già presenti in ANC Lombardia. Il taglio, quindi, non è specialistico e serve a dare, a chi non ha anche nessuna esperienza, un punto di partenza sulle tematiche della salvaguardia dei beni culturali in emergenza. Per gli eventuali iscritti che hanno un qualificato profilo professionale (restauratori, archeologi, storici, ecc.) alcune parti saranno elementari, parziali o ripetitive. Non esistono problemi di iscrizione ma è importante comprendere lo scopo del corso ed i suoi contenuti, in modo da non avere aspettative che potrebbe non essere completamente soddisfatte.

La protezione dei BBCC in emergenza
Il corso ha la durata di 10 ore fornisce le conoscenze di base per aspirare a collocarsi nel complesso della Protezione Civile per la specializzazione in salvaguardia dei beni culturali. Il corso è valido per la formazione interna dell'ANC Lombardia (ANC-LOM-SBC-L2-03).

Sede del corso
il corso è in **videoconferenza**

Destinatari corso
In prima istanza, volontari delle organizzazioni di volontariato di protezione civile ANC che intendono specializzarsi sulla salvaguardia dei beni culturali (SBC), i criteri di selezione dei partecipanti sono:
1. prima scelta - squadre di volontari di uno stesso nucleo non specializzato che intendono specializzarsi in SBC (fra queste la precedenza a chi ha mezzi ed attrezzature e a chi ha già svolto missioni in emergenza svolta)
2. seconda scelta - squadre di volontari di uno stesso nucleo che hanno già una specializzazione (es. cucina, sommozzatori, AIB, ecc.)
3. - terza scelta - singoli interessati

In seconda istanza, volontari di protezione civile non ANC e cittadini interessati

(Questi criteri sono, in linea di massima, simili a quelli utilizzati da Regione Lombardia per la selezione dei volontari per la partecipazione al Corso BBCC organizzato da Regione e dal Dipartimento di Protezione Civile)

elenco partecipanti e modulo iscrizione

Calendario corso
Il materiale didattico disponibile prima del inizio del corso è quello dell'edizione precedente. Durante lo svolgimento del nuovo corso, il materiale verrà sostituito con quello utilizzato dai relatori e sarà contrassegnato dalla data di aggiornamento

Data-ore	N. ore	Argomento	Tipo	Relatore	Dispense	Attestato
Corso BBCC01 L2-03						
24/03/21 mer ore 21:00 Videoconferenza	2 ore	La protezione civile e la salvaguardia dei beni culturali, coordinamento e centri di responsabilità; il ruolo del volontariato		ANC Brugherio		
25/03/21 gio ore 21:00 Videoconferenza	2 ore	La gestione dell'emergenza nelle collezioni in BNCF 1° (beni archivistici)	approfondimento	Alessandro Sidoti Restauratore - Biblioteca Nazionale Centrale Firenze		
30/03/21 lun ore 21:00 Videoconferenza	2 ore	La movimentazione e l'imballaggio dei beni		ANC Brugherio		

Prevede test di verifica finale ed attestato ANC



La salvaguardia dei beni culturali in emergenza

Nucleo Volontariato e Protezione Civile ANC Brughiero - Associazione Nazionale Carabinieri

La Salvaguardia dei Beni Culturali in emergenza - introduzione #2

Dal 24 marzo 2021, alle ore 21:00, nell'ambito del progetto ANC Lombardia SBC, inizia la seconda edizione del corso di introduzione alla Salvaguardia dei Beni Culturali in emergenza. Organizzato dal Nucleo di Protezione Civile ANC di Brughiero, si articola in cinque + tre serate in **videoconferenza**, sui seguenti argomenti:

24/03/21 ::: Inquadramento delle attività SBC - ANC Lombardia
 25/03/21 ::: La gestione dell'emergenza nelle collezioni in BNCF I - Alessandro Sidoti Restauratore - Biblioteca Nazionale Centrale Firenze (**)
 29/03/21 ::: Movimentazione e imballo - ANC Lombardia
 09/04/21 ::: La gestione dell'emergenza nelle collezioni in BNCF II - Alessandro Sidoti Restauratore - Biblioteca Nazionale Centrale Firenze (**)
 13/04/20 ::: Catalogazione e fotografia - ANC Lombardia
 16/04/20 ::: Possibili utilizzo di droni in SBC - ANC Piemonte - Unità SAPR (**)
 21/04/20 ::: Tipologie di beni, nomenclatura, stratificazione storica - ANC Lombardia
 29/04/20 ::: Approfondimenti con l'esperto Dott.ssa Restauratrice Barbara Caranza - Ufficiale della riserva selezionata dell'Esercito per la protezione dei beni culturali in area di crisi

Gli incontri contrassegnati con (**) sono approfondimenti indipendenti dal corso SBC ma consigliati ai partecipanti. Sarà possibile iscriversi solo a questi incontri. I posti disponibili sono 45, l'iscrizione è gratuita, i volontari ANC hanno priorità di iscrizione. Il Corso ANC-LOM-SBC-L2-02 (10 ore circa) è utile alla specializzazione SBC all'interno dell'ANC Lombardia.

Per informazioni info@anc-beniculturali.it oppure info@anc-formazione.it
 Iscrizioni su www.anc-beniculturali.it e www.anc-formazione.it

Organizzato da:

ANC Brughiero

Per iscrizioni www.anc-beniculturali.it

71° Nucleo Volontariato e Protezione Civile ANCBrughiero
 Associazione Nazionale Carabinieri - Sezione di Brughiero - Via San Giovanni Bosco 29 - Brughiero - www.anc-brughiero.it - info@anc-brughiero.it

- 24/03/21 ::: Inquadramento delle attività SBC - ANC Lombardia
- 29/03/21 ::: Movimentazione e imballo - ANC Lombardia
- 13/04/20 ::: Catalogazione e fotografia - ANC Lombardia
- 21/04/20 ::: Tipologie di beni, nomenclatura, stratificazione storica - ANC Lombardia
- 29/04/20 ::: Approfondimenti con l'esperto Dott.ssa Restauratrice **Barbara Caranza** - Ufficiale della riserva selezionata dell'Esercito per la protezione dei beni culturali in area di crisi

- 25/03/21 ::: La gestione dell'emergenza nelle collezioni in BNCF 1 **Alessandro Sidoti** - Restauratore - Biblioteca Nazionale Centrale Firenze (**)
- 09/04/21 ::: La gestione dell'emergenza nelle collezioni in BNCF 2 **Alessandro Sidoti** - Restauratore - Biblioteca Nazionale Centrale Firenze (**)

- 16/04/20 ::: Possibili utilizzo di droni in SBC - ANC Piemonte - Unità SAPR (**)

- Incontro ***
- SBCI203II - Corso ANC SBC
 - SBC00035 - Gestione beni archivistici in emergenza
 - SBC00036 - Utilizzo di droni sui BBCC



La salvaguardia dei beni culturali in emergenza

La Salvaguardia dei Beni Culturali in emergenza - introduzione #2

Dal 24 marzo 2021, alle ore 21:00, nell'ambito del progetto ANC Lombardia SBC, inizia la seconda edizione del corso di introduzione alla Salvaguardia dei Beni Culturali in emergenza. Organizzato dal Nucleo di Protezione Civile ANC di Brughiero, si articola in cinque + tre serate in **videoconferenza**, sui seguenti argomenti:

- 24/03/21 ::: Inquadramento delle attività SBC - ANC Lombardia
- 25/03/21 ::: La gestione dell'emergenza nelle collezioni in BNCF I - Alessandro Sidoti Restauratore - Biblioteca Nazionale Centrale Firenze (**)
- 29/03/21 ::: Movimentazione e imballo - ANC Lombardia
- 09/04/21 ::: La gestione dell'emergenza nelle collezioni in BNCF II - Alessandro Sidoti Restauratore - Biblioteca Nazionale Centrale Firenze (**)
- 13/04/20 ::: Catalogazione e fotografia - ANC Lombardia
- 16/04/20 ::: Possibili utilizzi di droni in SBC - ANC Piemonte - Unità SAPR (**)
- 21/04/20 ::: Tipologie di beni, nomenclatura, stratificazione storica - ANC Lombardia
- 29/04/20 ::: Approfondimenti con l'esperto Dott.ssa Restauratrice Barbara Caranza - Ufficiale della riserva selezionata dell'Esercito per la protezione dei beni culturali in area di crisi

Gli incontri contrassegnati con (**) sono approfondimenti indipendenti dal corso SBC ma consigliati ai partecipanti. Sarà possibile iscriversi solo a questi incontri. I posti disponibili sono 45, l'iscrizione è gratuita, i volontari ANC hanno priorità di iscrizione. Il Corso ANC-LOM-SBC-L2-02 (10 ore circa) è utile alla specializzazione SBC all'interno dell'ANC Lombardia. Per informazioni info@anc-beniculturali.it oppure info@anc-formazione.it. Iscriviti su www.anc-beniculturali.it e www.anc-formazione.it

Organizzato da:



ANC Brughiero



24/03/21 ::: Inquadramento delle attività SBC - ANC Lombardia

29/03/21 ::: Movimentazione e imballo - ANC Lombardia

13/04/20 ::: Catalogazione e fotografia - ANC Lombardia

21/04/20 ::: Tipologie di beni, nomenclatura, stratificazione storica - ANC Lombardia

29/04/20 ::: Approfondimenti con l'esperto Dott.ssa Restauratrice **Barbara Caranza** - Ufficiale della riserva selezionata dell'Esercito per la protezione dei beni culturali in area di crisi

Dott.ssa Barbara Caranza: restauratrice, si occupa dal 1995 di restauro di materiali lapidei e derivati, superfici decorate dell'architettura, di manufatti dipinti su supporto ligneo e tessile, abilitata alla professione di "Restauratore di Beni Culturali" con Decreto del 4/11/2017 prot. n°167, iscritta agli elenchi di coloro i quali hanno conseguito la Laurea Magistrale in Conservazione e Restauro dei Beni Culturali abilitante alla professione di restauratore di beni culturali (classe LMR/02) ai sensi dell'art. 29 del decreto legislativo 22 gennaio 2004 n. 42, abilitati ope legis all'esercizio della professione. Membro del direttivo del Centro per lo studio dei materiali per il restauro (Cesmar7- www.cesmar7.org).

Docente a contratto per scuole di alta formazione, Università e per il sistema di protezione civile nelle materie che riguardano la Protezione dei Beni Culturali in area di crisi, metodologie della stabilizzazione per i beni immobili e mobili e piani di gestione del rischio da disastro per il patrimonio culturale.

Ufficiale della Riserva Selezionata-Esercito Italiano, nell'ambito della Cultural Property Protection, Protezione dei Beni Culturali in area di crisi (ultimo richiamo presso l' 8° Reggimento Genio Guastatori Brigata Folgore).

Iscrizione all'elenco nazionale dei professionisti abilitati dall'albo degli architetti e dalla Protezione Civile Nazionale alla valutazione delle agibilità post sismica.

Numerosi i suoi interventi di pianificazione e gestione delle emergenze in riferimento al patrimonio culturale in teatri operativi italiani ed esteri attraverso incarichi ministeriali.

External expert di Università Cattolica del Sacro Cuore per lo sviluppo delle attività del progetto Interreg Alpine Space CHEERS (Cultural HERitagE Risks and Securing activities).



La salvaguardia dei beni culturali in emergenza

La Salvaguardia dei Beni Culturali in emergenza - introduzione #2

Dal 24 marzo 2021, alle ore 21:00, nell'ambito del progetto ANC Lombardia SBC, inizia la seconda edizione del corso di introduzione alla Salvaguardia dei Beni Culturali in emergenza. Organizzato dal Nucleo di Protezione Civile ANC di Brughiero, si articola in cinque + tre serate in **videoconferenza**, sui seguenti argomenti:

- 24/03/21 ::: Inquadramento delle attività SBC - ANC Lombardia
- 25/03/21 ::: La gestione dell'emergenza nelle collezioni in BNCF I - Alessandro Sidoti Restauratore - Biblioteca Nazionale Centrale Firenze (**)
- 29/03/21 ::: Movimentazione e imballo - ANC Lombardia
- 09/04/21 ::: La gestione dell'emergenza nelle collezioni in BNCF II - Alessandro Sidoti Restauratore - Biblioteca Nazionale Centrale Firenze (**)
- 13/04/20 ::: Catalogazione e fotografia - ANC Lombardia
- 16/04/20 ::: Possibili utilizzo di droni in SBC - ANC Piemonte - Unità SAPR (**)
- 21/04/20 ::: Tipologie di beni, nomenclatura, stratificazione storica - ANC Lombardia
- 29/04/20 ::: Approfondimenti con l'esperto Dott.ssa Restauratrice Barbara Caranza - Ufficiale della riserva selezionata dell'Esercito per la protezione dei beni culturali in area di crisi

Gli incontri contrassegnati con (**) sono approfondimenti indipendenti dal corso SBC ma consigliati ai partecipanti. Sarà possibile iscriversi solo a questi incontri. I posti disponibili sono 45, l'iscrizione è gratuita, i volontari ANC hanno priorità di iscrizione. Il Corso ANC-LOM-SBC-L2-02 (10 ore circa) è utile alla specializzazione SBC all'interno dell'ANC Lombardia. Per informazioni info@anc-beniculturali.it oppure info@anc-formazione.it Iscriviti su www.anc-beniculturali.it e www.anc-formazione.it

Organizzato da:



ANC Brughiero



Per iscrizioni www.anc-beniculturali.it



71° Nucleo Volontariato e Protezione Civile ANCBrughiero
Associazione Nazionale Carabinieri - Sezione di Brughiero - Via San Giovanni Bosco 29 - Brughiero - www.anc-brughiero.it - info@anc-brughiero.it

25/03/21 ::: La gestione dell'emergenza nelle collezioni in BNCF 1 **Alessandro Sidoti** - Restauratore - Biblioteca Nazionale Centrale Firenze (**)

09/04/21 ::: La gestione dell'emergenza nelle collezioni in BNCF 2 **Alessandro Sidoti** - Restauratore - Biblioteca Nazionale Centrale Firenze (**)



16/04/20 ::: Possibili utilizzo di droni in SBC - ANC Piemonte - Unità SAPR (**)





obiettivi

Obiettivi formativi

- ❖ Capire il **ruolo** del volontario di protezione all'interno della catena di comando nell'ambito BBCC
- ❖ **Non fare danni maggiori** di quelli già fatti dall'evento
- ❖ Raggiungere una **competenza di base** che agevoli la compressione fra volontari e professionisti BBCC

Obiettivi associativi

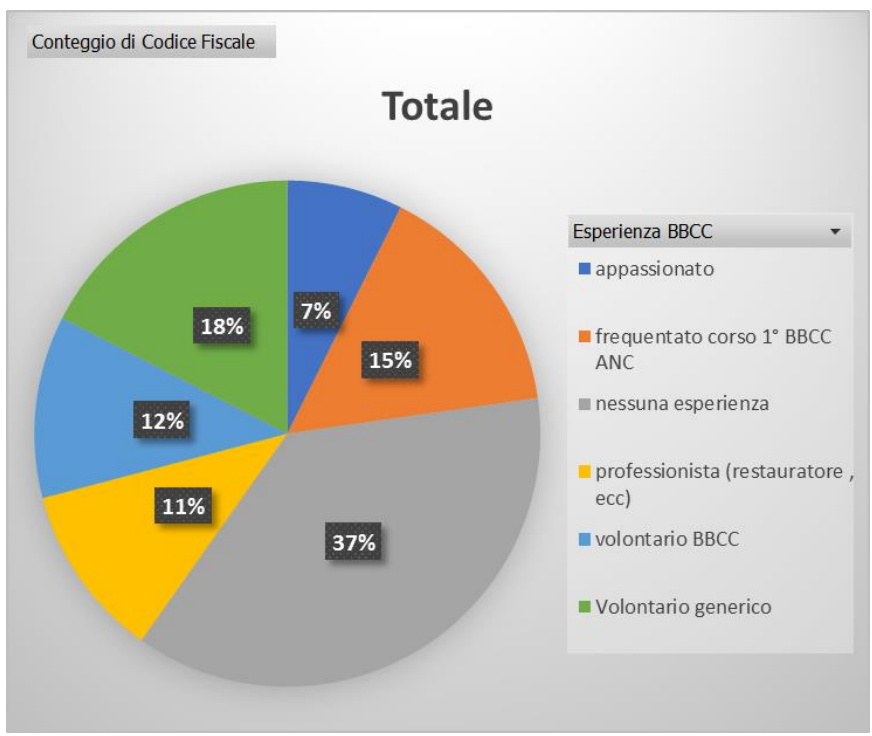
- ❖ Aggregare un **numero adeguato** di volontari ANC della Lombardia per creare un gruppo iniziale da specializzare in BBCC (25/30->60)
- ❖ Creare un percorso formativo adatto allo scopo, **replicabile**, possibilmente anche con professionisti con esperienza in campo emergenziale
- ❖ Raggiungere **accreditamento** regionale e/o nazionale

Qualche numero

Etichette di riga	Conteggio
SBC00035 - Gestione beni archivistici	62
SBC00036 - Utilizzo di droni sui BBCC	53
SBCI203II - Corso ANC SBC	74
Totale complessivo	189

Etichette di riga	Conteggio di C
--- Extra ANC ---	52
NUCLEO ANC	100
Privato Cittadino	37
Totale complessivo	189

Etichette di riga	Somma di ISCRITTI	%
CAMPANIA	2	1,06
EMILIA ROMAGNA	3	1,59
LAZIO	8	4,23
LOMBARDIA	138	73,02
MARCHE	9	4,76
MOLISE	12	6,35
PIEMONTE	5	2,65
SICILIA	3	1,59
SVIZZERA	3	1,59
TOSCANA	1	0,53
UMBRIA	2	1,06
VENETO	3	1,59
Totale complessivo	189	100,00



Etichette di riga	Conteggio
A.N.A.	1
ANC "Antonio Arnoldi" San Pellegrino Terme (Bg)	1
ANC 143° LE SIGNE (FIRENZE)	1
ANC Pesaro	1
ANC Resp. Colonna Mobile	2
Archeoclub d'Italia	1
Associazione culturale GENS IVLIA odv	2
Associazione Guardie Ambientali	1
ASSODIMA	1
AVPC CAMPO VOLO COGLIATE	1
CISOM Corpo Italiano Soccorso Ordine di Malta	4
CROCE ROSSA ITALIANA	4
Formatore Protezione Civile	3
GCVPC Cornate D'Adda	3
GCVPC MAGNAGO	1
GCVPC Pozzo D'Adda	3
GRUPPO COMUNALE PC COLLE BRIANZA	1
Gruppo comunale volontari di protezione civile di M	2
NPPC-To	1
Protezione Civile	1
Protezione Civile Comune di Lomazzo	1
PROTEZIONE CIVILE COMUNE DI UBOLDO	3
PROTEZIONE CIVILE FARA VICENTINO E ZUGLIANO	1
Protezione Civile Triuggio	3
Restauratore Beni cartacei	1
SAE112 ODV TERMOLI(CB)	6
Sezione ANC Alta Valle Seriana - Ponte Nossa (BG)	1
SIPBC SOS Archivi NATO SP CoE	1
Università di Bologna	3
Università di Roma Tor Vergata	1
(vuoto)	132
MIBACT	1
Totale complessivo	189

Sinergie esterne

La Salvaguardia dei Beni Culturali in emergenza - incontri autunnali

Incontri informativi e formativi sulla Salvaguardia dei Beni Culturali in Protezione Civile, le serate sono **in videoconferenza**, le visite rispetteranno le direttive previste per il contrasto al Covid19

08/10/20 ore 21:00 :: Esercitazione di Protezione Civile Arnuo 2006, spunti di riflessione sulle procedure per la mitigazione del rischio - Arch. Daniela Mengascini

16/10/20 ore 21:00 :: Fattori di rischio, criticità e degrado del BBCC in emergenza - Dott.ssa Restauratrice Valentina Muzii

18/10/20 ore 09:00 :: Visita alla Cappella Espiatoria Monza (*) - Storia e riconoscimento di manufatti e materiali - Dott. Vincenzo Panza - ANC Brugherio

22/10/20 ore 21:00 :: Complessità nel recupero di beni culturali di grandi dimensioni in situazione pericolo - Cenni all'intervento al Santuario di Gallivaggio - Dott. Fabiano Panzironi - Apice Srl

25/10/20 ore 09:00 :: Visita alla Villa Reale di Monza (*) - Storia e riconoscimento di manufatti e materiali - Dott. Vincenzo Panza - ANC Brugherio [ANNULLATA]

30/10/20 ore 21:00 :: Comunicazione applicata alla tutela del patrimonio culturale - Dott.ssa Cristina Cumbo Archeologa (PhD)

05/11/20 ore 21:00 :: Esperienze nella movimentazione di una galleria d'arte - Dott. Vincenzo Panza - ANC Brugherio

06/11/2020 ore 21:00 :: Il significato di patrimonio culturale e paesaggistico nella Costituzione e i connessi obblighi di tutela e conservazione - Dott. Leonardo Miucci

13/11/20 ore 21:00 :: La tutela delle catacombe e l'arte cristiana dei primi secoli - Dott.ssa Cristina Cumbo Archeologa (PhD)

19/11/20 ore 21:00 :: Rodolfo Siviero e i Monumenti Men. Salvaguardia e recupero del patrimonio artistico italiano intorno agli anni della Seconda guerra mondiale - Caterina Zaru dottoranda in Studi sul Patrimonio Culturale.

26/11/2020 ore 21:00 :: La tutela dei beni culturali pubblici e privati - Dott. Leonardo Miucci

(*) e' possibile sia necessario sostenere i costi del biglietto di ingresso. I corsi sono rivolti ai volontari specializzati in Salvaguardia Beni Culturali (SRC) dell'ANC Lombardia, in caso di posti liberi e' possibile l'iscrizione anche da parte di altri volontari di PC o di cittadini. Per informazioni info@anc-beniculturali.it



Dott.ssa Cristina Cumbo Archeologa (PhD)
Dott. Leonardo Miucci - TPC
Dott.ssa Caterina Zaru – Patrimonio Culturale



Arch. Daniela Mengascini Presidente Sezione SIPBC-Onlus Regione Marche



Dott. Fabiano Panzironi - Apice Srl



Dott. Vincenzo Panza VS Arte Contemporanea



Dott. Roberto Luberti – Formatore Prot. Civ.



Restauratrice Valentina Muzii

Per iscrizioni www.anc-beniculturali.it
oppure www.anc-formazione.it



71° Nucleo Volontariato e Protezione Civile ANC
Associazione Nazionale Carabinieri - Sezione di Brugherio - Via San Giovanni Bosco 29 - Brugherio - www.anc-brugherio.it - info@anc-brugherio.it



Partiamo!



«Introduzione alla salvaguardia beni culturali in emergenza»

Corso ANC-LOM-SBC-L2-03



Agenda

- ❖ Valutazioni e motivazioni per avvicinare la specializzazione della Salvaguardia dei beni culturali in emergenza (**rivolto soprattutto ai volontari ANC Lombardia**)
- ❖ I beni culturali – cosa rappresentano, il loro valore
- ❖ La Protezione Civile e i Beni culturali
- ❖ Il Mibac e le unità di crisi
- ❖ Gli operatori istituzionali sul campo ed il volontariato
- ❖ I materiali e le attrezzature tipiche (non specifiche o professionali)



Mappe PEC (ora PPC)

Mappe di pericolosità

Pericolosità idraulica

- Media alluvione (periodicità per eventi 10 - 100 anni)
- Alta alluvione (periodicità per eventi 100 - 1000 anni)
- Media alluvione (periodicità per eventi 1000 - 10000 anni)
- Bassa

Mappe di pericolosità: Cosa viene rappresentato nelle mappe di pericolosità della alluvione? I livelli che potrebbe raggiungere l'acqua sul territorio.

Mappe di vulnerabilità

Strutture e infrastrutture vulnerabili dal pericolo. Edifici, centrali elettriche, acquedotti, edifici di interesse storico, strade, ecc.

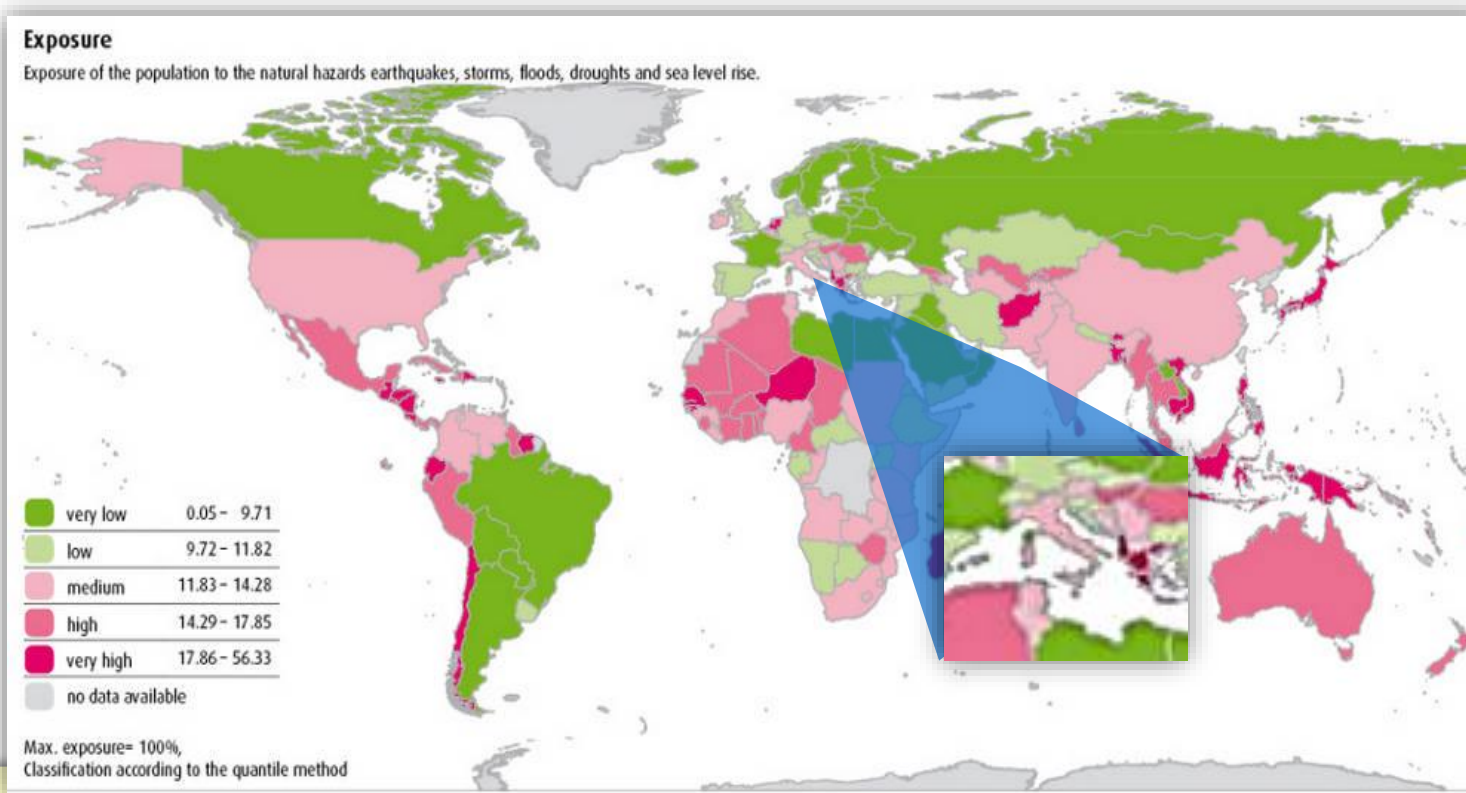
Mappe del rischio

- R1 - Rischio moderato
- R2 - Rischio medio
- R3 - Rischio elevato
- R4 - Rischio molto elevato

Cosa viene rappresentato nelle mappe del rischio di alluvione? Le mappe del rischio nascono dall'incrocio delle mappe di pericolosità e delle mappe degli elementi esposti in modo da individuare e determinare quali e quanti di questi ricadono nelle aree allagabili e subire danno.

$$R = \frac{P \times V \times E}{C}$$

Territori e sistemi vulnerabili



Pur non essendo fra i paesi con il più estremo indice di probabilità per accadimento di catastrofi naturali, come ad esempio i paesi dell'asia orientale, l'Italia è **interessata praticamente da quasi tutti i fenomeni disastrosi** (sismico, vulcanico, idrogeologico, incendio boschivo, meteo avverso, ecc.) a cui si devono aggiungere tutti gli accadimenti antropici (industriale, chimico, sanitario, ecc.). La morfologia dell'Italia, che nella sua lunghezza di oltre 1000 km da nord a sud vede molte catene montuose, molte coste, la sua posizione su diverse placche tettoniche, **non aiuta la messa in sicurezza di territori con opere di difesa attive e passive** (invasi, vasche di laminazione, argini, consolidamenti, ecc.). Queste opere infatti, quasi sempre costruite su aree non pianeggianti, risultano complesse e costose, a questo si aggiungono tutte le relative difficoltà legate ai trasporti, che compromettono ancora di più la situazione.

Un forziere di beni culturali

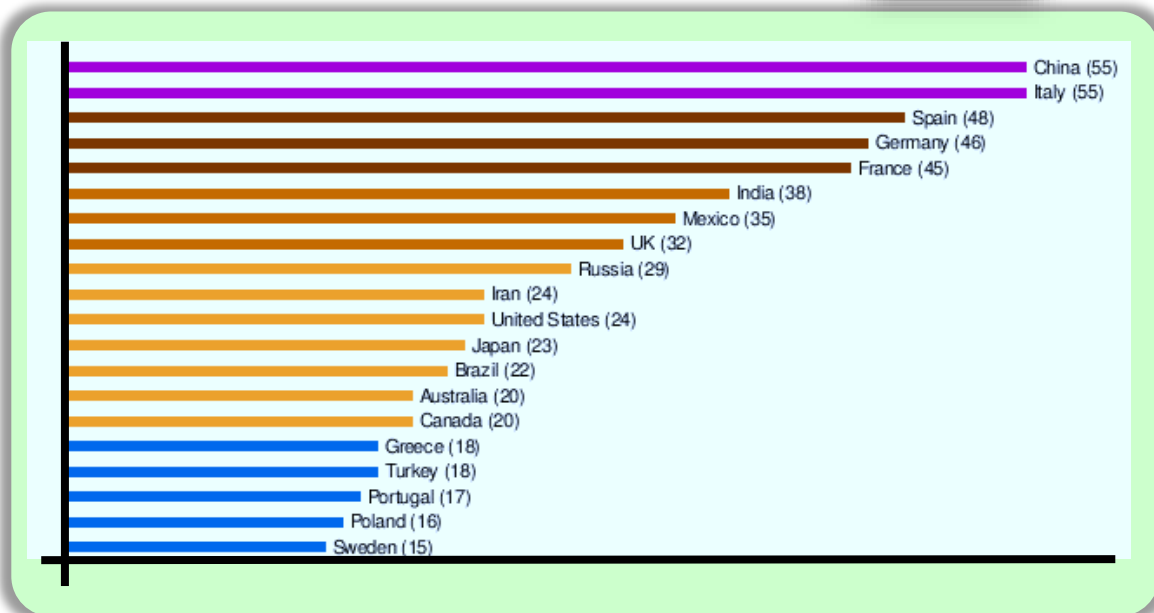


Nel 2019, con 55 siti Unesco, oltre 200.000 beni architettonici, monumentali e archeologici, 3.400 musei e circa duemila aree e siti archeologici, **l'Italia ha il primato mondiale dei beni culturali Patrimonio dell'Umanità a pari merito con la Cina.**

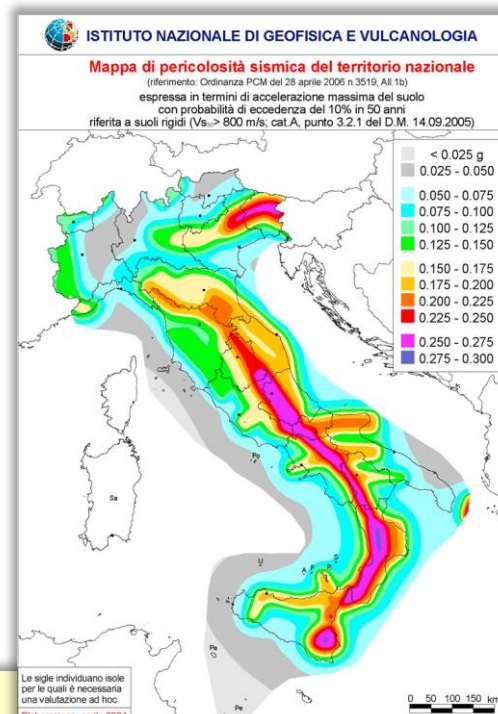
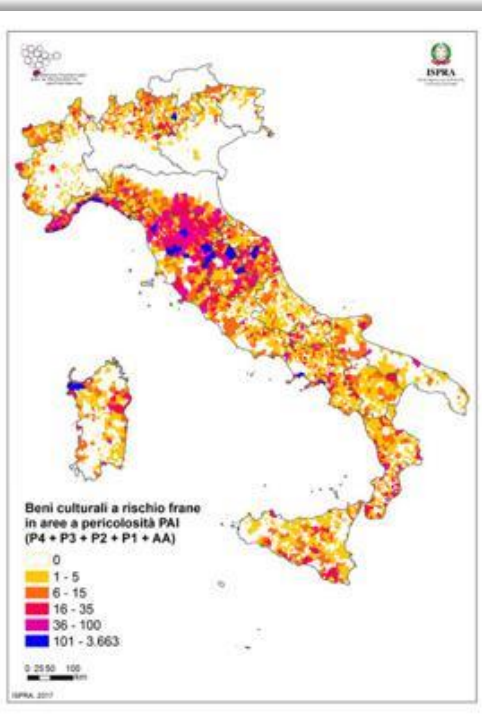
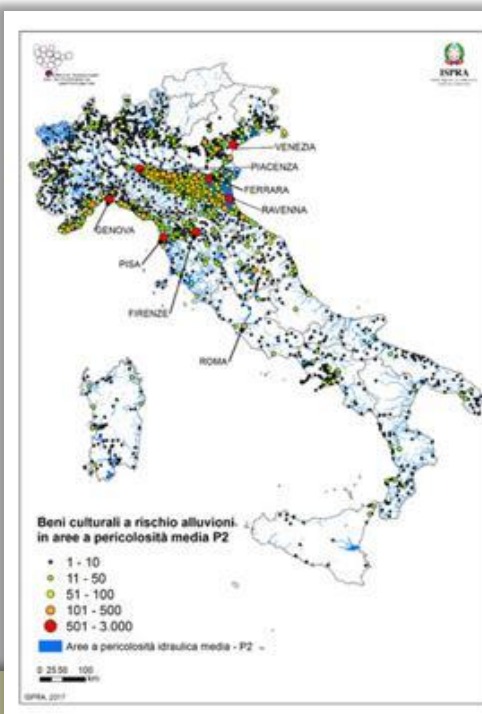
Questo è ancora più sorprendente se si considera il rapporto con la superficie nazionale della Cina è estremamente più vasta dell'Italia. Al terzo posto vi è la Spagna con 48 siti Unesco.

Questo primato, legato alla storia che ha segnato la penisola, impegna la nazione a mantenere e proteggere un patrimonio che non è solo italiano ma che appartiene al mondo e, data la densità, non è un compito semplice.

Infatti, come esposto nel convegno “La Cultura da salvare: beni culturali e rischi naturali. La Mappa e il Piano nazionale degli interventi” (ItaliaSicura, Roma giugno 2017), **l'Italia è un museo all'aperto** ma particolarmente esposto a frane, alluvioni, terremoti, subsidenza, erosione costiera ed eruzioni vulcaniche



Rapporto beni culturali / rischi



Catalogo Generale dei Beni Culturali

Ministero del bene e delle attività culturali e del turismo | **iccd** | Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione

- Beni culturali**
 - Beni archeologici
 - Beni architettonici e paesaggistici
 - Beni demotnoantropologici
 - Beni fotografici
 - Beni musicali
 - Beni naturalistici
 - Beni numismatici
 - Beni scientifici e tecnologici
 - Beni storici e artistici
- Categorie di beni**
 - Beni immateriali
 - Beni immobili
 - Beni mobili
- Authority file**
 - Autori
- Luoghi di conservazione**
 - Musei, chiese, biblioteche, ecc.
- Accesso per regione**

Home page

831114 Beni catalogati.

Il Catalogo Generale dei Beni Culturali è la base dati nazionale descrittiva dei beni culturali catalogati da diverse istituzioni sul territorio.

Sono consultabili una parte delle schede del Catalogo Generale del Catalogo (SIGECweb): monumenti storici, reperti e siti archeologici, beni culturali, ecc. Per effettuare ricerche, visualizzare anteprime e scaricare i dati, cliccate su:

Le schede di catalogo sono gestite dal SIGECweb. Sono in corso di inserimento progressivamente 2.700.000 schede di beni. Questo patrimonio è messo a disposizione di tutti.

In primo piano

Nel "Rapporto sul dissesto idrogeologico in Italia" 2017 dell'Ispra, vi sono mappati i beni culturali interessati da fenomeni franosi o idraulici, purtroppo, come prevedibile, **quasi la totalità dei siti di interesse artistico/culturali sono a rischio.**

Molti dei centri storici e delle strutture architettoniche sono state edificate in epoche più o meno antiche (età romana, medioevo, ecc.), sebbene magari riconsolidate, non sono state costruite con i moderni criteri antisismici o altro.

Per questo quando un evento colpisce zone di questo tipo **la devastazione nei beni culturali è acuta**, per questo tutte le attività di recupero e messa in sicurezza del patrimonio culturale in caso di disastri è estremamente importante ed attuale.



Concrete affinità per l'ANC

L'art. 3 [Finalità] capoverso 3 dello "Statuto dei nuclei di protezione civile ANC" riporta:

“L'Associazione non ha scopo di lucro e persegue finalità civiche, solidaristiche e di utilità sociale, mediante lo svolgimento prevalentemente in favore di terzi di una o più delle seguenti attività di interesse generale di cui all'art. 5 del Codice del Terzo settore, avvalendosi in modo prevalente dell'attività di volontariato dei propri associati: **[.3.] interventi di tutela e valorizzazione del patrimonio culturale e del paesaggio**, ai sensi del decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, e successive modificazioni;

L'art. 1 [Definizione e finalità] comma uno del Dlgs 1/2018 –“Codice della protezione civile” riporta: “Il Servizio nazionale della protezione civile, di seguito Servizio nazionale, definito di pubblica utilità, e' il sistema che esercita la funzione di protezione civile costituita dall'insieme delle competenze e delle attività volte a tutelare la vita, l'integrità fisica, **i beni, gli insediamenti**, gli animali e l'ambiente dai danni o dal pericolo di danni derivanti da eventi calamitosi di origine naturale o derivanti dall'attività dell'uomo”.

Il 15 maggio 2018 e' stato sottoscritto a Roma un protocollo d'intesa, di durata triennale, tra il Dipartimento della Protezione Civile e l'Arma dei Carabinieri. L'intesa – firmata dal Capo del

Dipartimento della Protezione Civile, Angelo Borrelli, e dal Comandante Generale dell'Arma, Giovanni Nistri - prevede lo sviluppo di un programma di attività comuni volto a conseguire la massima efficienza ed efficacia operativa nell'ambito dei contesti emergenziali, della previsione e della prevenzione dei rischi naturali e antropici.

“La sorveglianza antincendio boschivo, la previsione del rischio da valanga o **la messa in sicurezza e il trasporto delle opere del patrimonio culturale di particolare valore**, sono solo alcune delle attività che abbiamo condiviso in passato con l'Arma dei Carabinieri [...segue...]





Associazione Nazionale Carabinieri - ANC

Associazioni d'Arma e combattentistiche



I nostri numeri

4

Continenti

1750+

Sezioni

195000+

Associati



Nascita 1886 (l'Arma nasce nel 1814)
Società di Mutuo Soccorso tra congedati e pensionati dai Carabinieri Reali

Dal 2004 i Nuclei di Protezione Civile

www.anc-brugherio.it



zione C

Altri accordi di PC per la salvaguardia dei BB.CC

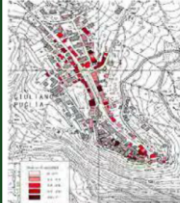
È stato attivato di recente inoltre un assegno di ricerca col Politecnico - Dip. Dastu per la creazione di un metodo per lo studio della vulnerabilità dei centri storici e nei nuclei di antica formazione. Questo studio permetterà:

- di capire quali sono le condizioni del costruito sul nostro territorio, specie quello di antica formazione, vincolato e non.
- di investigare la possibilità di realizzare delle analisi speditive sulla parte strutturale degli aggregati dei nuclei storici.



Ha già permesso a Regione Lombardia di:

- di predisporre un catasto aggregati (su cui oggi pomeriggio il metodo Erikus vi farà delle dimostrazioni), chiedendosi come impattino su questi, alcuni BB.CC. Immobili.
- di partire da alcuni processi, quali le nuove NTC del 2018 e di una serie di interventi inappropriati di miglioramento strutturale, permessi con le vecchie NTC, per chiederci come certe opere abbiano influenzato la staticità sull'intero sistema degli aggregati, insieme alle sopraelevazioni o alle aperture di nuove finestrate o luci ai piani terra (solo per citare alcuni punti di debolezza).



Trovare
nostro p
questa

come sta il
apertura di

La salvaguardia dei BB.CC. all'interno delle politiche di Protezione Civile

Regione Lombardia
Direzione Generale Territorio e Protezione Civile

Milano 22 novembre 2019

2.1.3 Beni culturali

La Lombardia ha un importante patrimonio storico e architettonico costituito da 11 siti UNESCO, a cui va aggiunta un'infinita serie di oggetti vincolati dalle Sovrintendenze e dal MIBAC - Ministero per i beni e le attività culturali- e altri numerosi siti che costituiscono la memoria storica del territorio.

Un ruolo importante, soprattutto per la catalogazione è giocato dal SIRBeC - Sistema Informativo regionale dei beni culturali della Regione Lombardia. Il Sistema è costituito dalle banche dati di catalogazione ed è alimentato, in modalità diffusa e partecipata, dai soggetti pubblici e privati che hanno competenza sui beni culturali.

La conoscenza insieme alla prevenzione è uno dei tasselli che compongono le politiche di salvaguardia che la Protezione civile sta attuando, anche mediante il piano soccorso rischio sismico, con una serie di buone pratiche e nuove metodologie per lo studio della vulnerabilità dei centri storici.

Nell'ultimo periodo i luoghi della cultura di proprietà civica sono oggetto di particolare interesse. Ad essi sono infatti legate le attività di verifica e di redazione di piani di emergenza interni ad estensione della pianificazione di Protezione civile comunale.

A tal proposito si riporta quanto attivato per la messa in sicurezza delle opere d'arte del Santuario di Gallivaggio (SO) in conseguenza della frana verificatasi nel maggio 2018. Il MIBAC ha istituito, per le attività di competenza, l'Unità di Crisi di Coordinamento regionale UCCR-MIBAC Gallivaggio. Nel corso di opportune riunioni operative con gli altri Enti coinvolti nell'evento è

Gallivaggio (SO)

Corso BBCC [**]



DELIBERAZIONE N° XI / 1190 Seduta del 28/01/2019

Presidente	ATTIÙO FONTANA	GIULIO GALLERA
Assessori regionali	FABRIZIO SALA STEFANO BOLOGNINI MARTINA CAMBIAGHI DAVIDE CARLO CAPARINI RAFFAELE CATIANEO RICCARDO DE CORATO MELANIA DE NICHILO RIZZOLI PIETRO FORONI	LARA MAGONI ALESSANDRO MATTINI SILVIA PIANI FABIO ROLFI MASSIMO SERTORI CLAUDIA MARIA TERZI

Con l'assistenza del Segretario Fabrizio De Vecchi
Su proposta dell'Assessore Pietro Foroni

Doc. n. 1190/2019 TRIENNALE 2019-2021 PER LA FORMAZIONE E LA DIFFUSIONE DELLA CULTURA CIVILE - ORGANIZZAZIONE DELLA SCUOLA SUPERIORE DI PROTEZIONE CIVILE



Regione Lombardia
Sede Ordinaria n. 5 - Venerdì 01 febbraio 2019

La qualifica del corso OP EM abilita gli operatori CRI all'impiego operativo nelle mac emergenze di livello nazionale e internazionale. La formazione per gli operatori della CRI prosegue con successivi momenti di formazione specialistica interna per il personale operativo, il personale direttivo e il corpo docenti.

Regione Lombardia e CRI hanno avviato una prima fase di collaborazione per scambiare le ricche esperienze in materia di formazione, con l'obiettivo di:

- ✓ analizzare e confrontare i sistemi di formazione delle Scuole Superiori di Protezione civile di Regione Lombardia con il sistema formativo della CRI inquadrate nel Centro Nazionale di Formazione per le mac emergenze di Bressa (M);
- ✓ verificare la possibilità di costituire percorsi comuni in materia di formazione.

Regione Lombardia ha quindi effettuato un'analisi comparata del corso base per l'operatività dei volontari di Protezione civile e del corso OP EM, operatori di emergenza della CRI. I due percorsi risultano pertinenti per contenuti didattici e per modalità formative adottate.

Tale riconoscimento consentirebbe ai cittadini - volontari, senza alcuna penalizzazione formativa e abilitativa, il passaggio da una struttura all'altra, dalle CRI alle Organizzazioni di Volontariato della Protezione civile e viceversa.

Regione Lombardia e CRI hanno condiviso quindi l'opportunità di stipulare un Protocollo di Intesa per il reciproco riconoscimento dei due corsi base sopra descritti (vedi allegato D della D.g.r.).

2.1.3 Beni culturali
La Lombardia ha un importante patrimonio storico e architettonico costituito da 11 siti UNESCO, a cui va aggiunta un'infinita serie di oggetti vincolati dalle Sovrintendenze e dal MIBAC, Ministero per i beni e le attività culturali- e altri numerosi siti che costituiscono la memoria storica del territorio.

Un ruolo importante, soprattutto per la catalogazione è giocato dal SIRBeC - Sistema Informativo regionale dei beni culturali della Regione Lombardia. Il Sistema è costituito dalle banche dati di catalogazione ed è alimentato, in modalità diffusa e partecipata, dai soggetti pubblici e privati che hanno competenza sui beni culturali.

La conoscenza insieme alla prevenzione è uno dei tasselli che compongono le politiche di salvaguardia che la Protezione civile sta attuando, anche mediante il piano soccorso rischio sismico, con una serie di buone pratiche e nuove metodologie per lo studio della vulnerabilità dei centri storici.

Nell'ultimo periodo i luoghi della cultura di proprietà civica sono oggetto di particolare interesse. Ad essi sono infatti legate le attività di verifica e di redazione di piani di emergenza interni ad estensione della pianificazione di Protezione civile comunale.

Regione Lombardia
Sede Ordinaria n. 5 - Venerdì 01 febbraio 2019

Boletino Ufficio

È stato definito il programma delle attività, svolte nell'arco di una sola giornata, con operazioni di imballaggio il più veloci possibile ed azione di registrazione e catalogazione in una area sicura individuata in prossimità dell'area di evento.

Nell'ambito delle attività del Piano Soccorso Rischio Sismico della Lombardia risultano importanti le implementazioni in tema di salvaguardia dei beni culturali all'interno dei Centri Operativi Comunali di Protezione civile.

Il Dipartimento della Protezione civile, nel corso dell'esercitazione internazionale denominata NEIFLEX, svoltasi nel 2018 in Regione Veneto relativa al rischio idraulico e idrogeologico che trattava anche il tema della salvaguardia dei beni culturali, sono stati effettuati due corsi rivolti:

- ✓ ai funzionari pubblici e agli operatori del MIBACT;
- ✓ al Volontariato di Protezione civile.

Regione Lombardia, Dipartimento della Protezione civile e MIBAC condividono l'opportunità di realizzare lo stesso format per gli operatori della Lombardia.

Nel triennio, verranno organizzati corsi di formazione per:

- ✓ funzionari: il corso oltre a spiegare il funzionamento della Protezione civile in emergenza, a fornire indicazioni sulla pianificazione di emergenza e sui centri operativi di gestione, apporta conoscenze e casi esemplificativi di buone pratiche effettuate dai funzionari del MIBAC durante alcune emergenze sia sismiche che idrogeologiche/alluvionali. L'obiettivo è quello di creare squadre miste di funzionari delle pubbliche amministrazioni e del MIBAC per rendere speditivi i procedimenti;
- ✓ volontari: il corso ha l'obiettivo di formare nuclei specializzati, sul territorio, per il trasferimento delle opere mobili in affiancamento ai Vigili del Fuoco e ai funzionari MIBAC.

Per l'organizzazione dei corsi sopra descritti, Regione Lombardia interagirà con le tre Province già coinvolte per il Piano soccorso rischio sismico: Brescia, Mantova e Cremona.

2.1.4 Progetto GESTISCO
GESTISCO è un progetto approvato nell'ambito del Piano di cooperazione INTERREG Italia - Svizzera 2014/2020.

Regione Lombardia è stata, quale di partner, Area Proponente, Fondazione Politecnico di Milano, Comune di Milano, Comune di Como, per la Svizzera, Cantone Ticino, Dipartimento del Canton Ticino (popolazione), SUPSI (Scuola universitaria professionale della Svizzera Italiana).

La formazione è stata attivata in collaborazione con il Dipartimento di Protezione Civile e il Dipartimento del SOE (piano unico valutazione risposte emergenze), un team di intervento trasformatorio lombardo - licenze di circa venti persone che verrà costituito con il progetto GESTISCO.

✓ ai funzionari pubblici e agli operatori del MIBACT;
- ✓ al Volontariato di Protezione civile.

stato definito il programma delle attività, svolte nell'arco di una sola giornata, con operazioni di imballaggio il più veloci possibile ed azione di registrazione e catalogazione in una area sicura individuata in prossimità dell'area di evento.

In data 11 maggio 2018 tecnici esperti (funzionari e restauratori dell'Unità di Crisi e di Coordinamento regionale UCCR-MIBAC e restauratori incaricati dalla Diocesi di Como) hanno effettuato il recupero, il trasferimento e la messa in sicurezza delle opere d'arte presenti presso il Santuario di Gallivaggio, in collaborazione con Vigili del Fuoco (Comando Provinciale), Carabinieri (Nucleo Tutela Patrimonio Culturale di Monza), Comunità Montana Valchiavenna e anche tramite l'opera di ditte specializzate nel settore.

Nell'ambito delle attività del Piano Soccorso Rischio Sismico della Lombardia risultano importanti le implementazioni in tema di salvaguardia dei beni culturali all'interno dei Centri Operativi Comunali di Protezione civile.

Il Dipartimento della Protezione civile, nel corso dell'esercitazione internazionale denominata NEIFLEX, svoltasi nel 2018 in Regione Veneto relativa al rischio idraulico e idrogeologico che trattava anche il tema della salvaguardia dei beni culturali, sono stati effettuati due corsi rivolti:

- ✓ ai funzionari pubblici e agli operatori del MIBACT;
- ✓ al Volontariato di Protezione civile.

Regione Lombardia, Dipartimento della Protezione civile e MIBAC condividono l'opportunità di realizzare lo stesso format per gli operatori della Lombardia.

Nel triennio, verranno organizzati corsi di formazione per:

- ✓ funzionari: il corso oltre a spiegare il funzionamento della Protezione civile in emergenza, a fornire indicazioni sulla pianificazione di emergenza e sui centri operativi di gestione, apporta conoscenze e casi esemplificativi di buone pratiche effettuate dai funzionari del MIBAC durante alcune emergenze sia sismiche che idrogeologiche/alluvionali. L'obiettivo è quello di creare squadre miste di funzionari delle pubbliche amministrazioni e del MIBAC per rendere speditivi i procedimenti;
- ✓ volontari: il corso ha l'obiettivo di formare nuclei specializzati, sul territorio, per il trasferimento delle opere mobili in affiancamento ai Vigili del Fuoco e ai funzionari MIBAC.

Per l'organizzazione dei corsi sopra descritti, Regione Lombardia interagirà con le tre Province già coinvolte per il Piano soccorso rischio sismico: Brescia, Mantova e Cremona.

Atlante digitale del PTR
Piano Territoriale Regionale

- A - Il territorio lombardo
- B - l'ambiente
- C - il paesaggio
- D - il rischio in Lombardia
- E - il sistema rurale
- F - economia società e cultura
- G - infrastrutture e attività produttive
- H - la pianificazione in Lombardia

Tutte le mappe

Geoportale

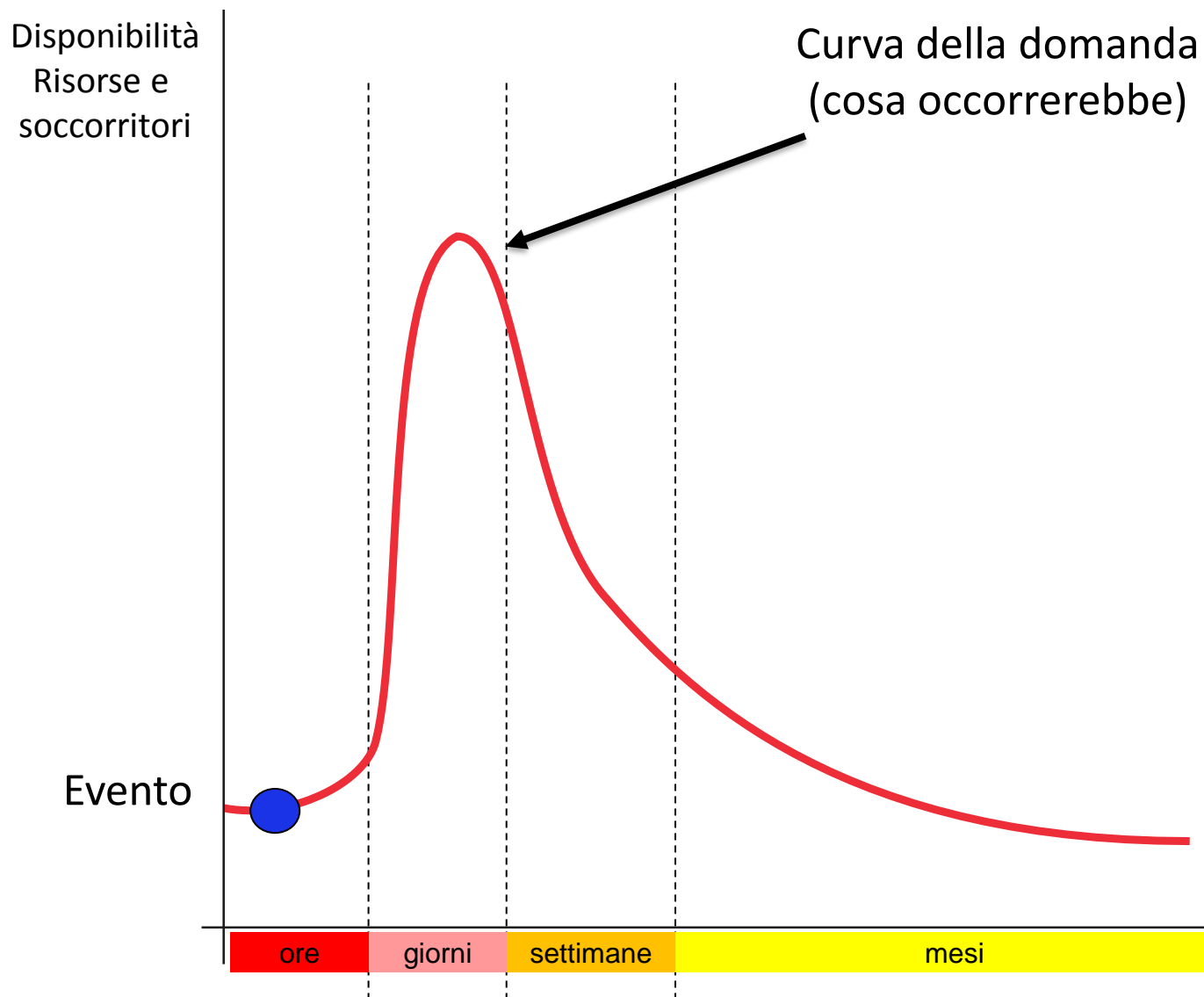
RICERCA DATI

Primo piano
Carta base da DBT

News
16/10/20

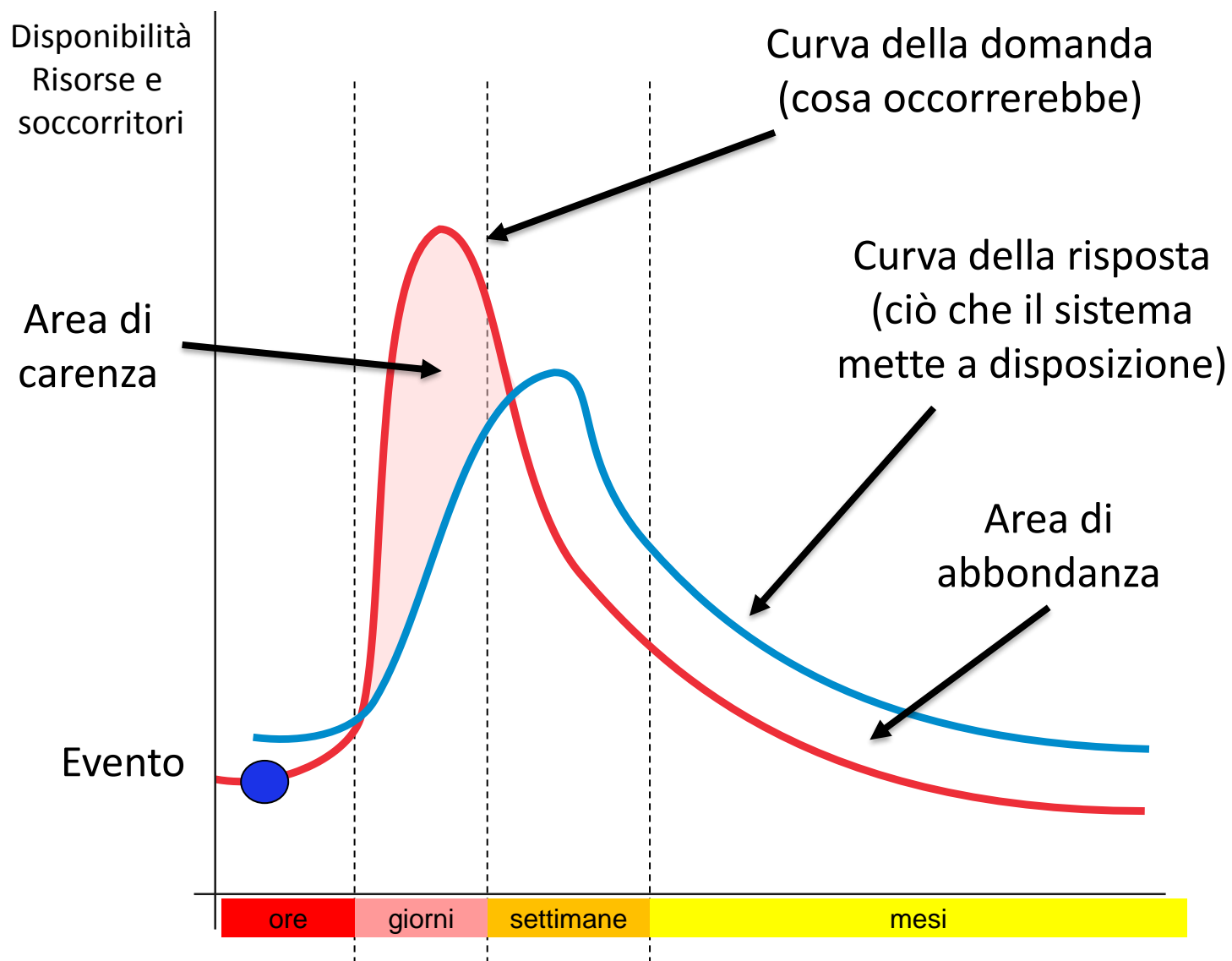


«Asincronicità» degli interventi



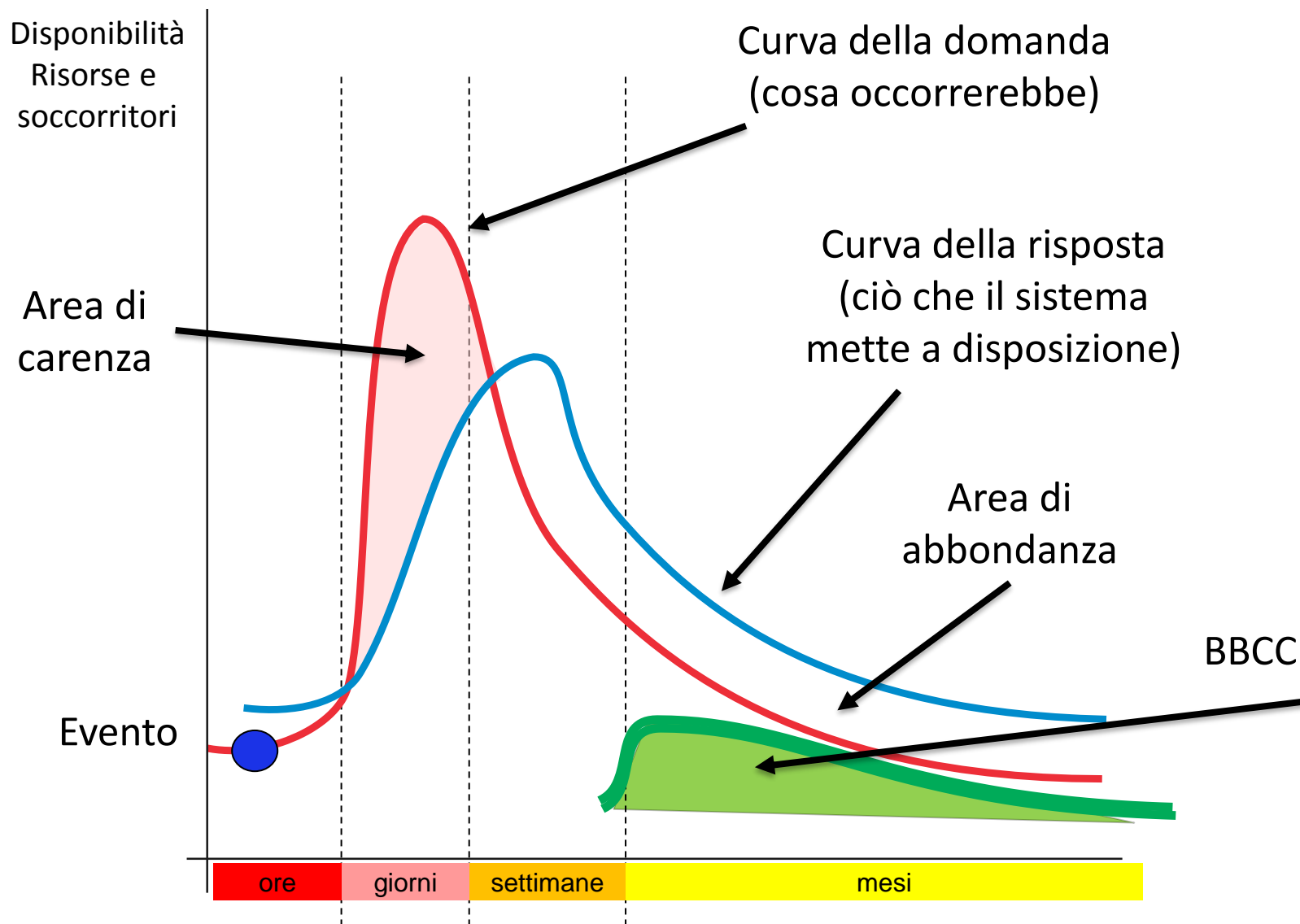


«Asincronicità» degli interventi





«Asincronicità» degli interventi



Studio di fattibilità ANC

Criticità

Processi di attivazione



Formazione chiusa



Formazione non standard (e' possibile creare un piano sperimentale)

Non servono mezzi/attrezzature particolari (cucine, ruspe, gru, grossi camion, bagni, ecc.)

Non servono brevetti particolari (cinofili, equestri, sommozzatori, nautici, radioamatori, ecc.)

Opportunità

Punti di debolezza

Alle organizzazioni specializzate le **richieste di disponibilità** sono da rispettare in modo maggiore.

Se non può appoggiarsi a strutture in loco, l'organizzazione deve essere **autonoma**.

Credibile tradizione nella formazione

organizzati e/o erogati per ANC/CCV: 20 corsi base, 12 corsi 2° livello (segreteria, logistica, scuole, haccp, topografia, attrezzature speciali, ecc.), incontri a tema.

Nucleo autosufficiente e autonomo



Punti di forza



Attività formative ANC71

www.anc-formazione.it

www.anc-beniculturali.it

www.ccv-mb.org/formazione

CORSO BASE PER VOLONTARI DI PROTEZIONE CIVILE A1 - FAD

Edizioni per il 2021

Uno dei principali obiettivi di formazione e diffusione della cultura di Protezione civile è l'introduzione della modalità e-learning. Per questo motivo, Regione Lombardia, in collaborazione con Fondazione Politecnico di Milano, ha sviluppato la prima piattaforma nazionale per la formazione a distanza dei volontari di Protezione Civile. Oltre al corso e-learning è prevista una fase di formazione «in presenza», organizzata e mirata alle richieste di approfondimenti e chiarimenti. Il Nucleo di Protezione Civile ANC di Brugherio cura la tutorship del corso.



Chi può partecipare: Corso A1: tutti i cittadini dai 16 anni... **Quando e quanto dura il corso:** Corso A1: 10 ore... **Cosa viene insegnato:** Corso A1: 10 ore... **Come iscriversi:** Corso A1: 10 ore...

La Salvaguardia dei Beni Culturali in emergenza - introduzione #2

Dal 24 marzo 2021, alle ore 21:00, nell'ambito del progetto ANC Lombardia SBC, inizia la seconda edizione del corso di introduzione alla Salvaguardia dei Beni Culturali in emergenza. Organizzato dal Nucleo di Protezione Civile ANC di Brugherio, si articola in cinque + tre serate in videoconferenza, sui seguenti argomenti:

- 24/03/21 ::: Inquadramento delle attività SBC - ANC Lombardia
- 25/03/21 ::: La gestione dell'emergenza nelle collezioni in BNCF I - Alessandro Sidoti Restauratore - Biblioteca Nazionale Centrale Firenze (**)
- 29/03/21 ::: Movimentazione e imballo - ANC Lombardia
- 09/04/21 ::: La gestione dell'emergenza nelle collezioni in BNCF II - Alessandro Sidoti Restauratore - Biblioteca Nazionale Centrale Firenze (**)
- 13/04/20 ::: Catalogazione e fotografia - ANC Lombardia
- 16/04/20 ::: Possibili utilizzo di droni in SBC - ANC Piemonte - Unità SAPR (**)
- 21/04/20 ::: Tipologie di beni, nomenclatura, stratificazione storica - ANC Lombardia
- 29/04/20 ::: Approfondimenti con l'esperto Dott.ssa Restauratrice Barbara Caranza - Ufficiale della riserva selezionata dell'Esercito per la protezione dei beni culturali in area di crisi

Gli incontri contrassegnati con (**) sono approfondimenti indipendenti dal corso SBC ma consigliati ai partecipanti. Sarà possibile iscriversi solo a questi incontri. I posti disponibili sono 45, l'iscrizione è gratuita, i volontari ANC hanno priorità di iscrizione. Il Corso ANC-LOW-SBC-L2-03 (10 ore circa) è utile alla specializzazione SBC all'interno dell'ANC Lombardia. Per informazioni: info@anc-beniculturali.it oppure info@anc-formazione.it Iscriviti su www.anc-beniculturali.it e www.anc-formazione.it



Per iscrizioni

Incontri formativi Inverno 2021 CCV-MB [#2]



- Gli incontri sono tutti in videoconferenza:**
- 14/03/2021 ore 21:00 ::: MB0701 - Seminario introduttivo di successo, mi odiate, no! (selezionati) - Dr. G. G. G.
 - 24/03/21 ore 21:00 ::: MB0701 - Seminario introduttivo di successo, mi odiate, no! (selezionati) - Dr. G. G. G.
 - 24/03/21 ore 21:00 ::: MB0701 - Seminario introduttivo di successo, mi odiate, no! (selezionati) - Dr. G. G. G.
 - 04/03/21 ore 21:00 ::: MB0701 - Seminario introduttivo di successo, mi odiate, no! (selezionati) - Dr. G. G. G.
 - 07/03/2021 ore 21:00 ::: MB0701 - Seminario introduttivo di successo, mi odiate, no! (selezionati) - Dr. G. G. G.
 - 17/03/2021 ore 21:00 ::: MB0701 - Seminario introduttivo di successo, mi odiate, no! (selezionati) - Dr. G. G. G.
 - 27/03/2021 ore 21:00 ::: MB0701 - Seminario introduttivo di successo, mi odiate, no! (selezionati) - Dr. G. G. G.

Nucleo Volontariato e Protezione Civile ANC Brugherio - Associazione Nazionale Carabinieri



22/11/19 Corso DPC/RL/MIBACT [**]



“Attività formative per la salvaguardia dei beni culturali
in attività di Protezione Civile”



ANC Saronno

ANC Brugherio

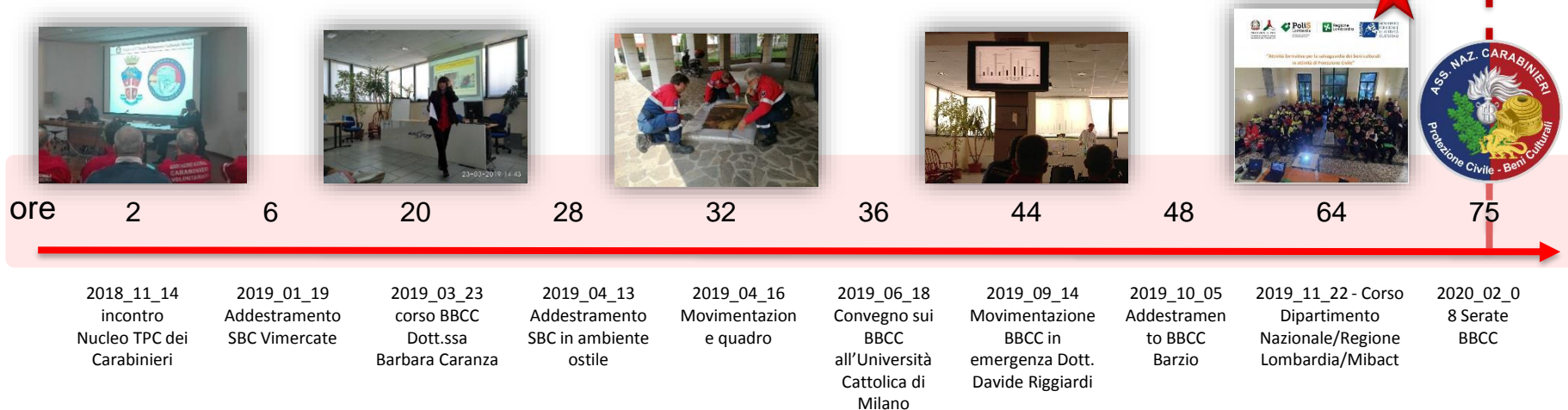
Corso BBCC organizzato da Regione Lombardia e svolto dal Dipartimento Nazionale di Protezione Civile e MIBACT

16 ore, presso sede Polis Lombardia (aula) e Lomazzo (CO) (addestramento) (+ addestramento con funzionari delle province – ancora da fare)



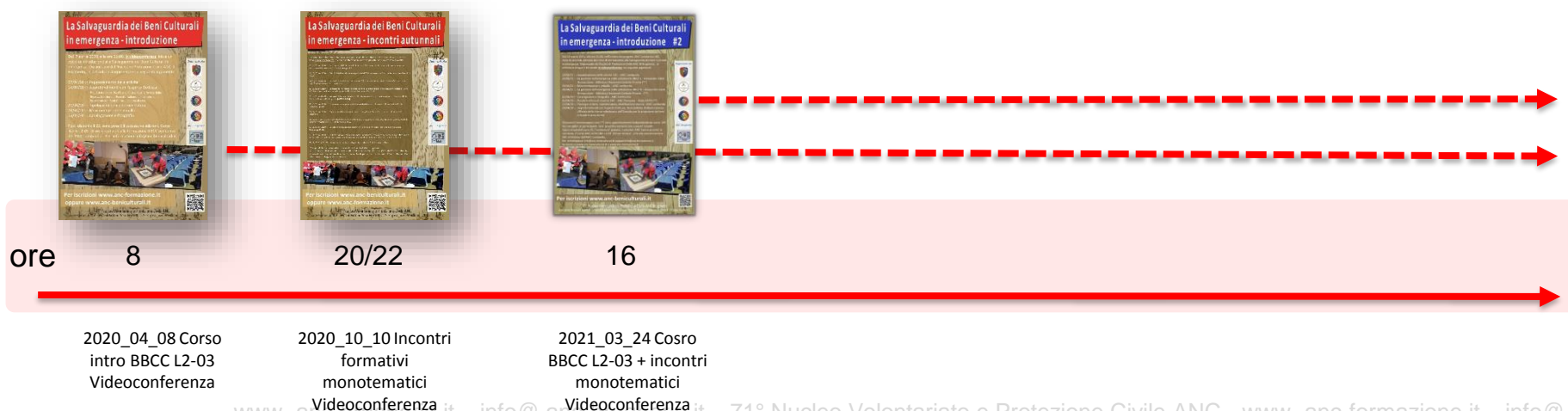
Percorso formativo ANC71

2018-2020 - Gruppo 01 - circa 30 persone



Ampliare la prima aliquota di volontari BBCC con altri in modo da poter contare su maggiori risorse in caso di attivazione

2020-2021 - Gruppo 02 e 03 - circa altre 50 persone



Preparare dei corsi «standard» per uniformare la formazione dei volontari ANC LOM (soluzione in house)



Opportunità di crescita

Chi cerchiamo? ... non proprio questo



Palombaro – ciclista – radiologo - giardiniere



Cinofili senza cani

Base



Non si deve gravare sulle vittime

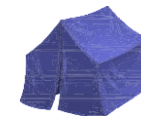
Fornisce solo Risorse umane

Indipendente



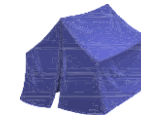
Fornisce risorse umane e Si muove in autonomia

Autosufficiente



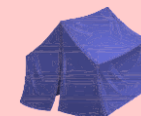
E' autonomo nello Spostamento e soggiorno

Operativo (Generico)



E' autonomo nello spostamento e soggiorno e ha attrezzature per operare sul campo

Operativo (Specializzato)





Inquadramento organizzativo e normativa di riferimento



D.Lgs 22 gennaio 2004, n. 42, artt. 10-11

CODICE DEI BENI CULTURALI E DEL PAESAGGIO

I beni culturali sono, con una prima sostanziale definizione, tutte quelle cose mobili e immobili che presentano, secondo criteri dati dalla normativa sui beni culturali, **un interesse artistico, storico, archeologico, archivistico, bibliografico, etnoantropologico, nonché un interesse quali testimonianze aventi valore di civiltà.**

La legge sui beni culturali individua anche queste categorie di oggetti che sono sempre dichiarati beni culturali, anche senza l'atto di notifica:

- a) le raccolte di musei, pinacoteche, gallerie e altri luoghi espositivi dello Stato, delle regioni, degli altri enti pubblici territoriali, nonché di ogni altro ente ed istituto pubblico;
- b) gli archivi e i singoli documenti dello Stato, delle regioni, degli altri enti pubblici territoriali, nonché di ogni altro ente ed istituto pubblico;
- c) le raccolte librerie delle biblioteche dello Stato, delle regioni, degli altri enti pubblici territoriali, nonché di ogni altro ente e istituto pubblico.

Tipologia beni culturali

D. Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42

Patrimonio Artistico

Beni culturali

Beni Paesaggistici



Materiali

Immateriali

Mobili



Immobili





Tipologia beni mobili

Beni Mobili	Tipologie beni
Beni storici e artistici	Opere e oggetti d'arte (pittura, scultura, arredi, tessuti e arazzi, armi e armature, oggetti religiosi, oreficeria, maiolica e porcellana, ecc.) Disegni e stampe Opere e oggetti di arte contemporanea Vestimenti antichi e contemporanei
Beni Archivistici	Archivi e singoli documenti Fondi archivistici
Beni librari	Raccolte e collezioni librarie Volumi e documenti manoscritti Incunaboli, libri Manifesti, materiale filatelico, legature
Beni Archeologici	Reperti archeologici ed antropologici
Beni etnoantropologici	Abbigliamento e ornamenti del corpo, strumenti e utensili della vita quotidiana e delle attività produttive, mezzi di trasporto, beni sul territorio, ecc.
Fotografia e cinema	Beni fotografici (Macchine e strumenti fotografici, fotografie, matrici, negativi, positivi, processi fotografici che danno origine a prodotti unici, fotografia digitale, album, cartelle, fotomontaggi, portfolii, fondi fotografici, ecc.) Beni cinematografici (Macchine e strumenti cinematografici, le pellicole e opere cinematografiche, supporti audio visivi in genere)
Strumenti musicali	Strumenti e accessori musicali Organi
Numismatica	Beni numismatici (monete e altri oggetti di interesse numismatico, reperti premonetali e paramonetali, conii e punzoni monetali, pesi per il controllo monetale, sigilli e medaglie)
Patrimonio scientifico e tecnologico	Oggetti scientifici e tecnologici (strumenti di interesse per la storia della scienza e della tecnica: strumenti astronomici, di laboratorio, di misurazione, macchine e macchinari, mezzi di trasporto ecc.)

A chi appartengono i beni?

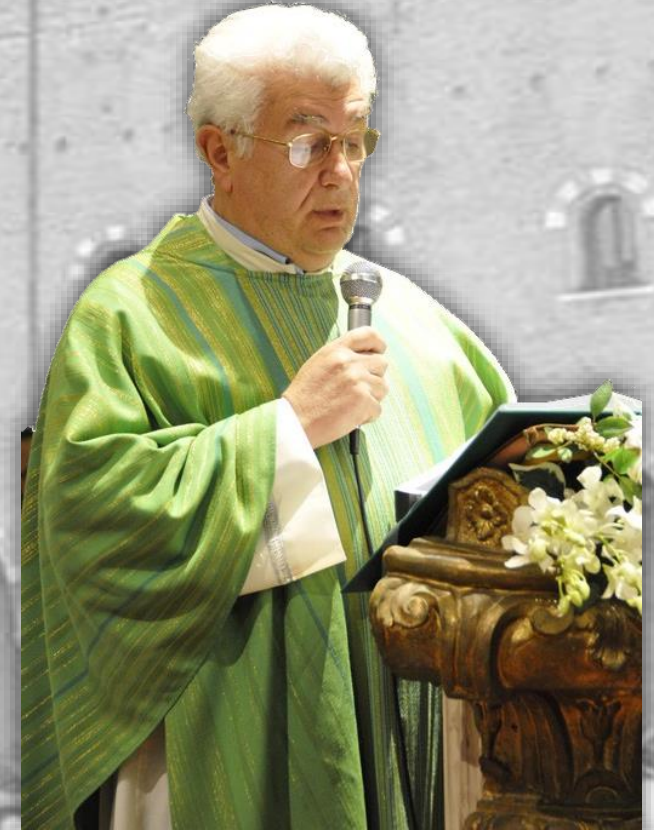
**Beni
pubblici**



**Beni privati
(vincolati o non)**



**Beni ecclesiastici
(CEI)**



Quanto vale un bene culturale?

INTRINSECO



Riconoscimento di una comunità artistico-storica o scientifica che lo riconosce in quanto tale

ECONOMICO



Determinato dal suo uso e dalle modalità di valorizzazione (musei, siti con visite a pagamento, ecc.)

CULTURALE



Riconoscimento determinato dal popolo al quale il bene appartiene, nel quale le persone si identificano (psicologico e sociale)

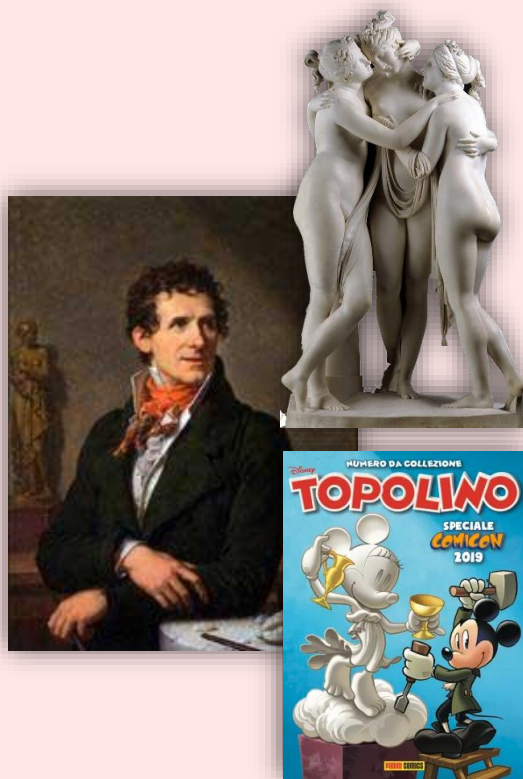
Quanto vale un bene culturale?

MATERIALI



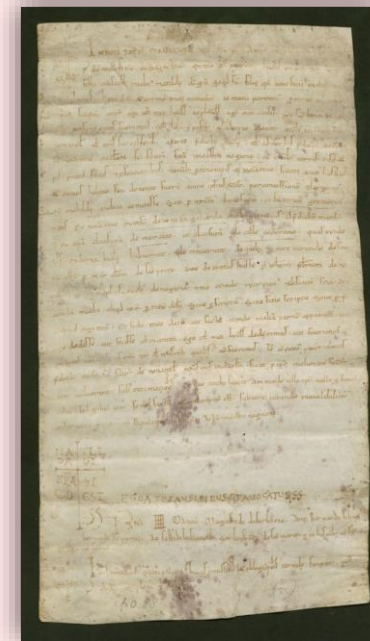
Evangelario in oro (25 lamine) e pietre finemente cesellato, anno 1000 circa, artista (?) [Museo del tesoro –Chiavenna (SO)]

ARTISTA



Canova, scultore, tutte le sue opere hanno valore, anche se avesse fatto Minni.

SIGNIFICATO



Circa anno 1088, Nogara (VIII.43). La contessa Matilde di Canossa conferma ai monaci il possesso del castello di Nogara, della chiesa [...]

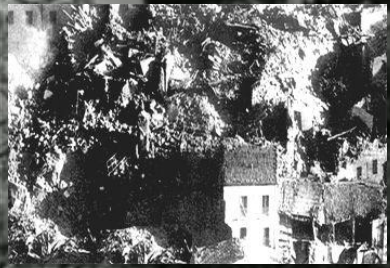
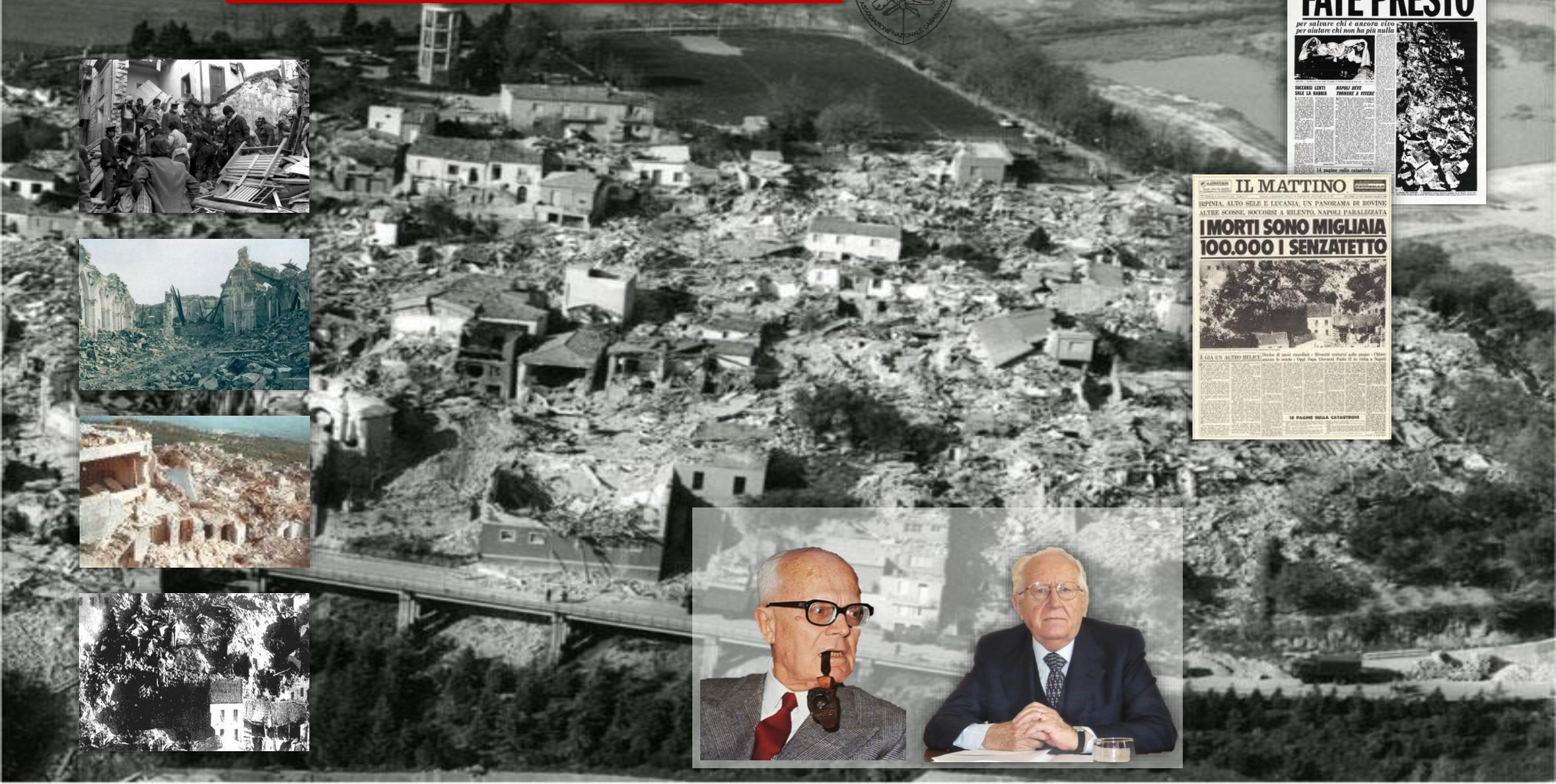
Identità collettiva popolare



Alluvione di Firenze - 4 novembre 1966



Terremoto dell'Irpinia (Avellino) – 23 novembre 1980 h 18:34





L. 24.02.1992 n. 225 "Istituzione del Servizio Nazionale della Protezione Civile"



Il ministro Giuseppe Zamberletti che aveva gestito il terremoto del Friuli (1976) e dell'Irpinia (1980) fece una legge che istituiva la Protezione Civile



- ❖ Configura la protezione civile **come materia multilivello, a competenza mista**, stato regioni enti locali, basato sul principio di sussidiarietà. Gli eventi calamitosi vengono classificati in: a (Livello comunale), b (Provinciale e Regionale) e c (Stato);
- ❖ La competenza del coordinamento dei soccorsi, in caso di evento di tipo c, viene affidata al Presidente del Consiglio dei Ministri.
- ❖ Il Presidente del Consiglio dei Ministri, delibera lo stato di emergenza, determinandone durata ed estensione territoriale, e può emanare ordinanze di protezione civile;
- ❖ Vengono istituiti, presso il Dipartimento della Protezione Civile, la Commissione Nazionale per la Previsione e la Prevenzione dei Grandi Rischi e il Comitato Operativo della Protezione Civile;



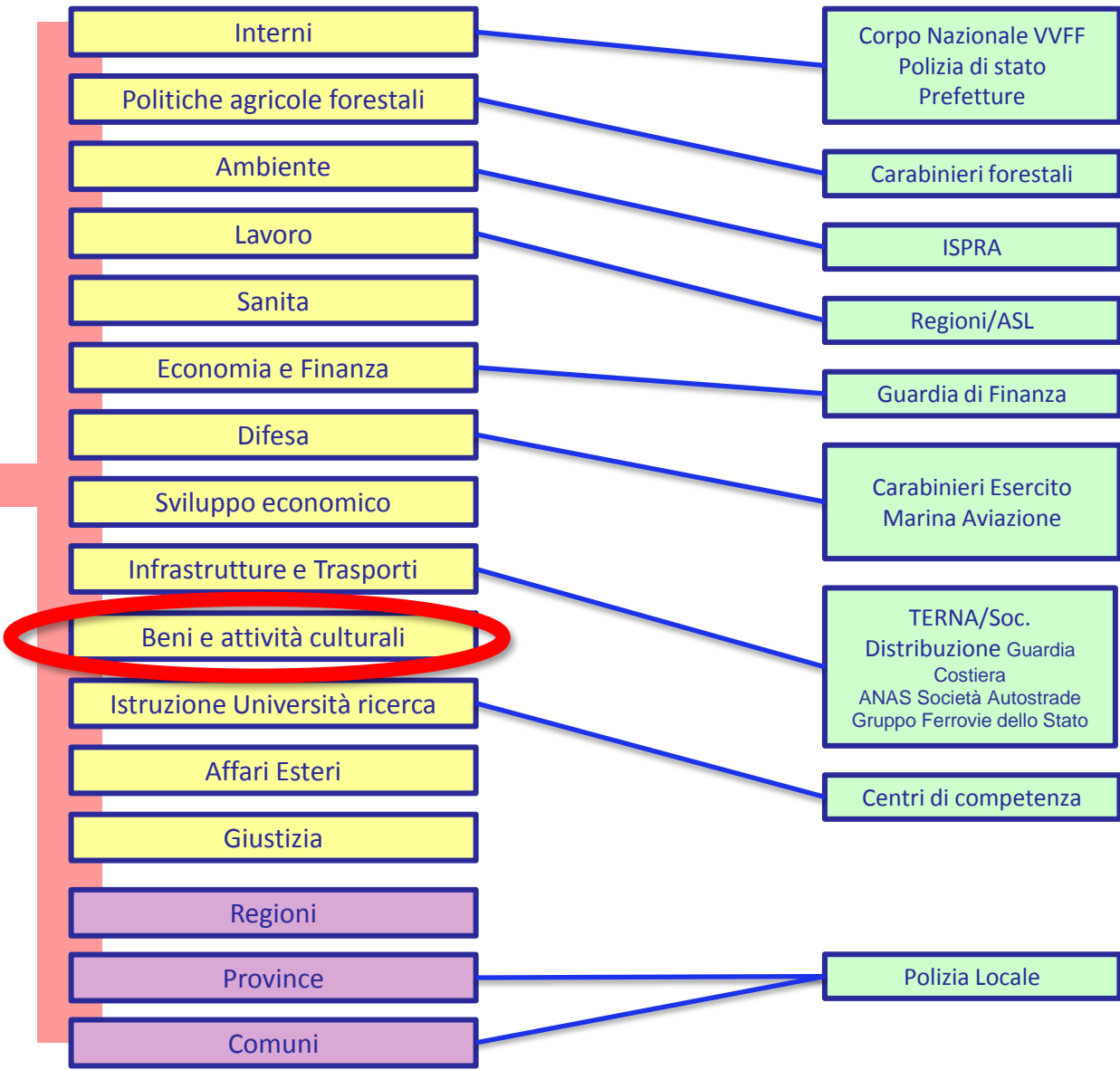
L. 225/92 Sistema di Protezione Civile

Nucleo Volontariato e Protezione Civile ANC Brugherio - Associazione Nazionale Carabinieri



Presidenza del Consiglio dei Ministri

Dipartimento della Protezione Civile



COMITATO OPERATIVO DELLA PROTEZIONE CIVILE

Capo del
Dipartimento della
Protezione Civile

Viabilità
Italia

Compagnie
Telefoniche

Terna

Corpo Nazionale
Vigili del Fuoco

CNMCA

ENEL

ITALGAS

Forze
Armate

Forze di
Polizia

Ministero
Sviluppo
economico

ENI

MEF

Corpo Nazionale del
Soccorso Alpino

Ministero
della Salute

ASSICURA LA DIREZIONE UNITARIA ED IL
COORDINAMENTO DELLE ATTIVITÀ IN
EMERGENZA

Croce
Rossa
Italiana

ISPRA

Banca Italia

INGV

CNR

MIBACT

Conferenza unificata
Stato/Regioni/Città
ed autonomie locali

ANAS

ENAC

Organizzazioni
di volontariato

ENAV

Poste Italiane

RFI

MAE

Autostrade

Visione Unitaria di Sistema

ide-112
we help you to help people

Risk-cheatsheet - [ITA]



Eventi di tipo «C»
Nazionali e Inter Regionali

DPC (Dipartimento di Protezione Civile - Presidenza del Consiglio dei Ministri)
Coordina e gestisce le emergenze di tipo «C»

C



Schema Sistema Nazionale Protezione Civile



Eventi di tipo «B»
Regionale e Inter provinciale

La Regione coordina e gestisce le operazioni di tipo B e C con la sala operativa e la colonna mobile

B



CMR colonna mobile regionale



Eventi di tipo «B»
Provinciale e Sovra comunale

Il Prefetto coordina tutte le forze dello Stato e non per prestare soccorso.
Il Sindaco di Città Metropolitana e' autorità di Protezione

B



CCS (Provinciale) Centro Coordinamento Soccorsi - Augustus 14 f.



Eventi tipo «A»
Comunale Locale

Il Sindaco e' autorità territoriale di Protezione Civile e fronteggia l'emergenza con le risorse presenti localmente

A



PEC Piano di emergenza comunale

COC Centro Operativo Comunale - Augustus 9 funzioni



Attività della Protezione Civile

PREVISIONE

Insieme delle attività, svolte anche con il concorso di soggetti con competenza scientifica, tecnica e amministrativa, dirette all'identificazione e allo studio degli scenari di rischio possibili, per le esigenze di allertamento e di pianificazione di protezione civile

- studio del territorio
- analisi storiche
- previsioni meteo
- allerte meteo e avvisi criticità
- progetti di salvaguardia
- mappe pericolosità

- = Enti dello stato
- = Centri di competenza
- = Ordini professionali
- = Università
- = Istituti di ricerca

PREVENZIONE

Insieme delle attività di natura strutturale e non strutturale dirette a evitare o a ridurre la possibilità che si verificino danni conseguenti a eventi calamitosi anche sulla base delle conoscenze acquisite per effetto delle attività di previsione.

- piani di emergenza
- opere di messa in sicurezza
- esercitazioni
- informazione e formazione
- divulgazione concetti di rischio
- incremento della resilienza

- = Enti dello stato
- = Strutture del soccorso
- = Forze dello stato
- = Amministrazioni Locali
- = Volontariato
- = Scuole

EMERGENZA

Insieme, integrato e coordinato, delle misure e degli interventi diretti ad assicurare il soccorso e l'assistenza alle popolazioni colpite dagli eventi calamitosi e agli animali e la riduzione del relativo impatto, [...], e la relativa attività di informazione alla popolazione

- salvataggio persone e cose
- interventi operativi
- strutture ricettive
- assistenza alla popolazione
- allestimento campi
- sistemazioni provvisorie

- = Enti dello stato
- = Strutture del soccorso
- = Forze dello stato
- = Amministrazioni Locali
- = Volontariato
- = Aziende di infrastrutture

RIPRISTINO

Il superamento dell'emergenza consiste nell'attuazione coordinata delle misure volte a rimuovere gli ostacoli alla ripresa delle normali condizioni di vita e di lavoro, per ripristinare i servizi essenziali e per ridurre il rischio residuo nelle aree colpite dagli eventi calamitosi [...]

- Ricostruzione infrastrutture commerciale e industriale
- Patrimonio Artistico/culturale
- Tessuto sociale

- = Enti dello stato
- = Amministrazioni Locali
- = Aziende di infrastrutture

La "storia" della legislazione di Protezione Civile

- 2018 D.Lgs. n. 1 «Codice della Protezione Civile»
- 2012 Legge 100 - "Riordino della Protezione Civile"
- 2001 D.P.R. 194 - "Regolamento recante nuova disciplina della partecipazione delle organizzazioni di volontariato alle attività di Protezione Civile"
- 1998 D.Lgs. 112 - "Conferimento di funzioni e compiti amministrativi dello Stato alle Regioni ed agli Enti locali"
- 1992 Legge 225 - "Istituzione del servizio Nazionale della Protezione Civile"
- 1991 Legge 266 - "Legge quadro sul volontariato"
- 1970 Legge 996 - "Norme sul soccorso e l'assistenza alle persone colpite da calamità"



$$R = P \times V \times E$$

C
Formula del rischio

Scenario di rischio (sismologico, idrogeologico, industriale, ecc.)

Tipo di rischio: naturale e/o antropico

Prevedibilità: prevedibile o non prevedibile

La PERICOLOSITA' è la probabilità che un evento si verifichi (es. zona a rischio sismico)
La VULNERABILITA' è la predisposizione di persone, beni e attività a subire o meno dei danni in seguito all'evento (es. edifici costruiti con criteri antisismici)
L'ESPOSIZIONE è data dalla presenza, dalla qualità e dal valore dei beni e delle attività presenti sul territorio che possono essere colpite dall'evento (es. quantità di persone esposte al rischio, presenza di scuole, industrie pericolose o attività economiche, centri storici, cittadini, ecc.)
La CAPACITA' DI RISPOSTA del Sistema di PC ai vari livelli dipende direttamente dalla sua organizzazione in emergenza: dalla redazione del piano, dalla definizione delle procedure, dall'individuazione dei soggetti attuatori di azioni previsti dai piani, dall'individuazione degli scenari di rischio, dalla disponibilità in termini di attrezzature e mezzi, dalla presenza delle organizzazioni di Protezione Civile e dalla resilienza delle comunità (cittadini, consapevolezza dei rischi, conoscenza delle buone pratiche e cultura di protezione civile)

«Metodo AUGUSTUS»

C.C.S. – C.O.M - Dicomac

Funzioni di supporto

- 1 Tecnico scientifico - Pianificazione
- 2 Sanità-assistenza sociale - Veterinaria
- 3 Mass-media e informazione
- 4 Volontariato
- 5 Materiali e mezzi
- 6 Trasporto-circolazione e viabilità
- 7 Telecomunicazioni
- 8 Servizi essenziali
- 9 Censimento danni, persone, cose
- 10 Strutture operative
- 11 Enti locali
- 12 Materiali pericolosi
- 13 Assistenza alla popolazione
- 14 Coordinamento centri operativi

Per la Lombardia esiste l'UCL
in alternativa al C.O.C.

Comunale C.O.C

Funzioni di supporto

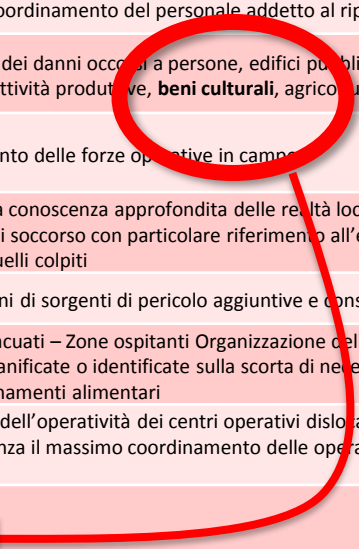
- 1 Tecnico scientifico - Pianificazione
- 2 Sanità-assistenza sociale - Veterinaria
- 3 Volontariato
- 4 Materiali e mezzi
- 5 Servizi essenziali
- 6 Censimento danni, persone, cose
- 7 Telecomunicazioni
- 8 Strutture operative, circolazione e viabilità
- 9 Assistenza alla popolazione





Funzioni metodo Augustus

POS	FUNZIONI DI SUPPORTO	DESCRIZIONE	RESPONSABILE
F1	Tecnico scientifica –Pianificazione	Interpretazione fisica del fenomeno e dei dati relativi alle reti di monitoraggio	Provincia – STER Regione Lombardia
F2	Sanità, Assistenza sociale e Veterinaria	Coordinamento di tutte le attività sanitarie pianificate o meno, connesse con l'emergenza in corso	ASL – SSUEm 118
F3	Mass Media e Informazione	Definizione dei programmi e delle modalità di incontro con i giornalisti. Divulgazione dei messaggi ai mass-media attraverso Sala Stampa	Prefettura
F4	Volontariato	Coordinamento delle Organizzazioni operative nell'emergenza in corso	Provincia
F5	Materiali, Mezzi e Strutture Logistiche	Valutazione della disponibilità di tutte le risorse censite ed individuazione di eventuali carenze da colmare con richieste a livello centrale	Prefettura – Provincia
F6	Trasporti e Circolazione – Viabilità	Valutazioni e disposizioni connesse alla movimentazione dei materiali, al trasferimento dei mezzi, all'ottimizzazione dei flussi lungo le vie di fuga ed al funzionamento dei cancelli di accesso per regolare i flussi dei soccorritori. Operatività in stretto raccordo con la funzione 10	Provincia - Polizia Stradale
F7	Telecomunicazioni e comunicazioni di emergenza	Organizzazione di una rete di telecomunicazioni alternativa affidabile anche in caso di evento di notevole gravità.	Prefettura – Provincia
F8	Servizi essenziali	Aggiornamento costante dello stato di efficienza delle reti dei servizi essenziali e degli interventi effettuati, coordinamento del personale addetto al ripristino delle linee e/o delle utenze	Prefettura
F9	Censimento danni a persone e cose	Censimento dei danni occorsi a persone, edifici pubblici e privati, infrastrutture, impianti industriali, attività produttive, beni culturali , agricoltura e zootecnia	Prefettura – STER
F10	Strutture Operative – risorse umane	Coordinamento delle forze operative in campo	Prefettura
F11	Enti Locali	Attraverso la conoscenza approfondita delle realtà locali colpite dall'evento, disposizione delle operazioni di soccorso con particolare riferimento all'eventuale 'appoggio' alle risorse dei comuni limitrofi a quelli colpiti	Prefettura
F12	Materiali Pericolosi	Identificazioni di sorgenti di pericolo aggiuntive e conseguenti alla calamità verificatesi	Vigili del Fuoco
F13	Assistenza alla popolazione	Logistica evacuati – Zone ospitanti Organizzazione delle aree logistiche e delle strutture di ricettività pianificate o identificate sulla scorta di necessità contingenti, disposizione di adeguati approvvigionamenti alimentari	Croce Rossa Italiana - ANPAS
F14	Coordinamento Centri Operativi (UCL/COC)	Valutazione dell'operatività dei centri operativi dislocati sul territorio per garantire nell'area dell'emergenza il massimo coordinamento delle operazioni di soccorso e la razionalizzazione delle risorse	Prefettura
F15	Beni Culturali		Sovrintendenza beni culturali



LA CARTA DEL RISCHIO

La "Carta del Rischio" è un sistema informativo realizzato dall'Istituto Centrale per il Restauro al fine di fornire agli Istituti e agli Enti statali e locali preposti alla tutela, salvaguardia e conservazione del patrimonio culturale, uno strumento di supporto per l'attività scientifica ed amministrativa.

1. Pericolosità Statico – Strutturale

Sono state prese a riferimento sei fra le fenomenologie che incidono maggiormente sulla stabilità strutturale dei beni culturali rispetto alle aree territoriali comunali sulle quali essi insistono:

1. Sismica;
2. Frane e dissesti;
3. Esondazioni;
4. Dinamica dei litorali;
5. Valanghe;
6. Vulcanica.

2. Pericolosità Ambientale – Aria

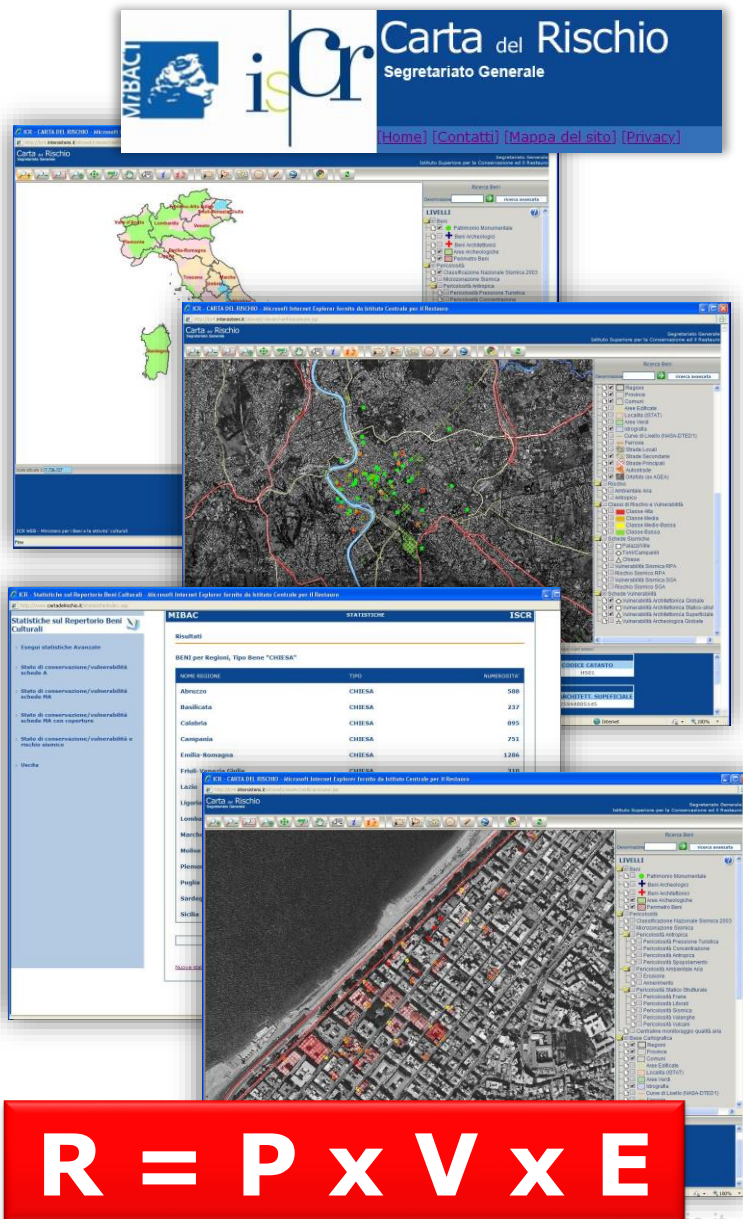
Per la definizione della pericolosità ambientale – aria sono stati individuati due distinti e indipendenti indici chimico-fisici:

1. Indice di erosione;
2. Indice di stress - fisico.

3. Pericolosità Antropica

Per la pericolosità antropica si è ricorso a ragionamenti deduttivi che sono stati finalizzati a verificare se la pressione antropica attribuita ad un dato territorio è di fatto pericolosa per i beni presenti. I fenomeni antropici identificati come potenzialmente responsabili di effetti negativi sulla conservazione del patrimonio culturale sono riducibili a tre aree tematiche:

1. Dinamiche della densità demografica (intese come spopolamento ed sovrappopolamento);
2. Pressione turistica;
3. Suscettibilità al furto.



$$R = P \times V \times E$$



Organigramma Mibact



ORGANIGRAMMA

MINISTRO

SOTTOSEGRETARI

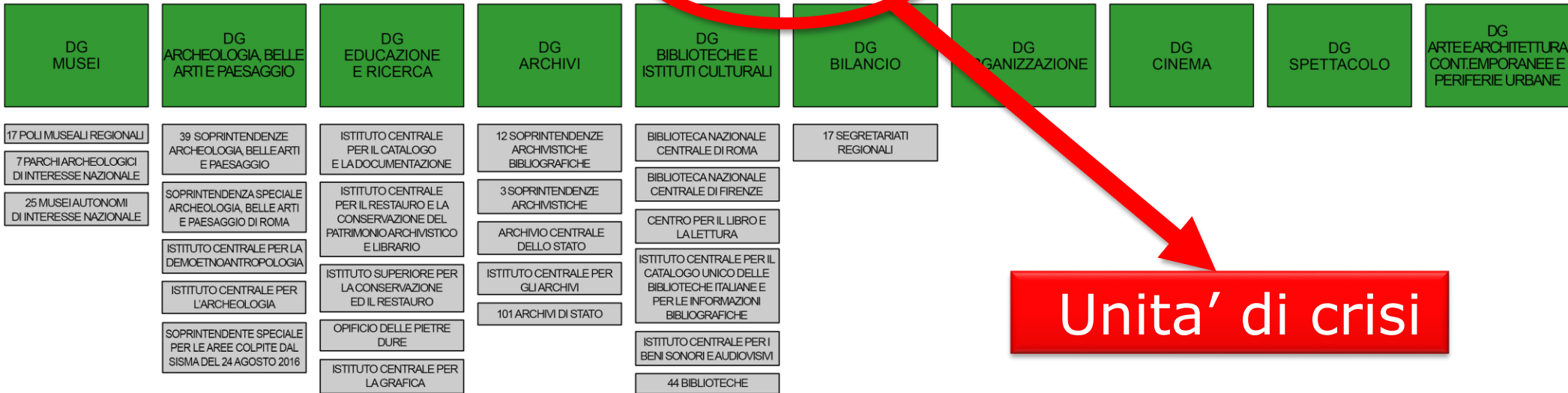
COMANDO CARABINIERI TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE

UFFICI DI DIRETTA COLLABORAZIONE DEL MINISTRO

OIV - ORGANISMO INDIPENDENTE DI VALUTAZIONE DELLA PERFORMANCE

ORGANI CONSULTIVI CENTRALI

SEGRETARIO GENERALE



Unita' di crisi



Unità di crisi MIBACT

Direttiva 23 aprile 2015 – Procedure per la gestione delle attività di messa in sicurezza e salvaguardia del patrimonio culturale in caso di emergenze derivanti da calamità naturali «**Direttiva Franceschini**»

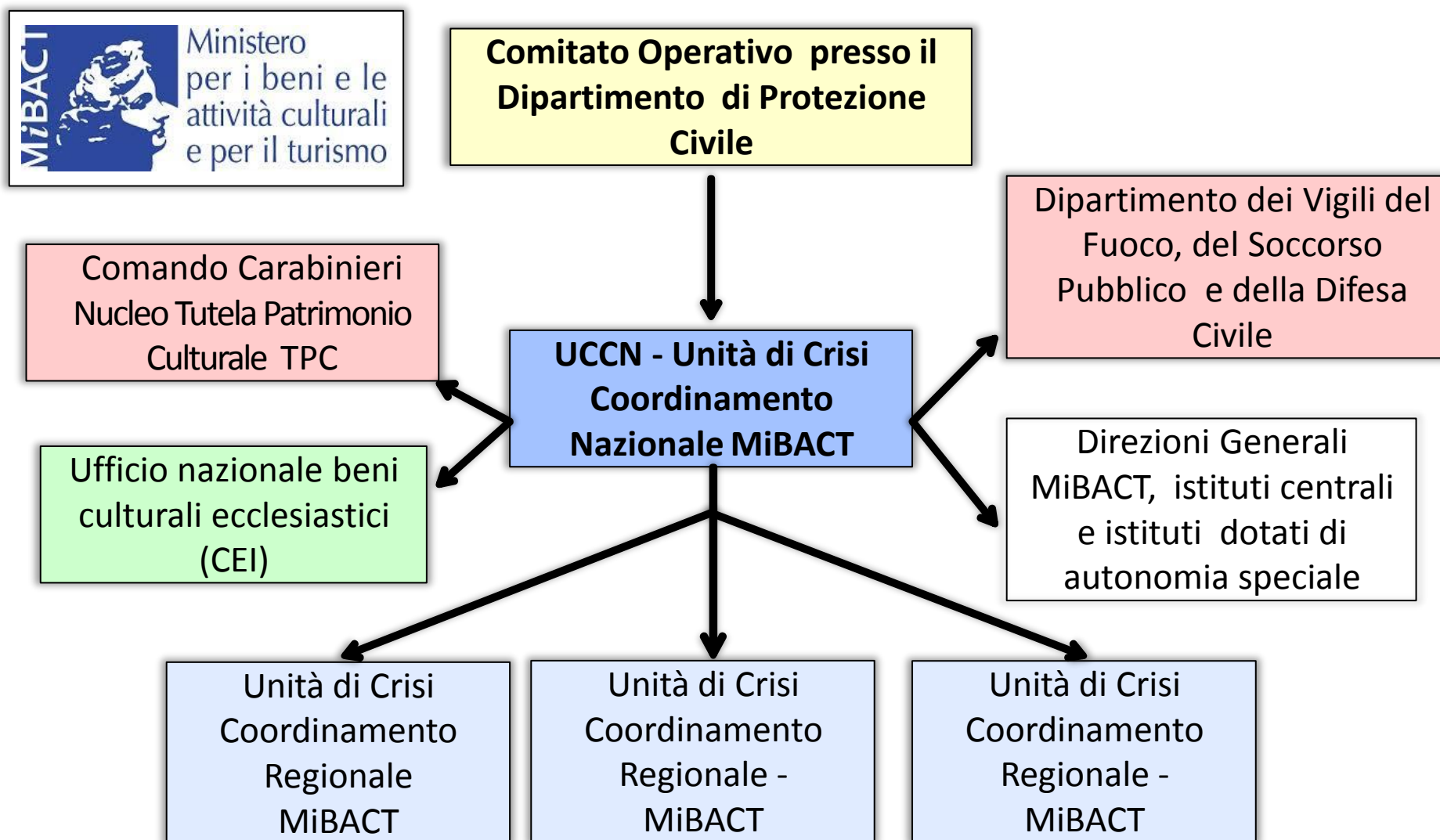
Comitato operativo presso il Dipartimento di protezione civile – **UCCN Mibact** (coordinamento: Direttore dell'unità di sicurezza per il patrimonio culturale del Segretariato generale Mibact; si coordina con Carabinieri NTPC, CEI, VVFF, DG MIBACT)

UCCR Mibact (coordinamento: Segretario regionale; si coordina a livello regionale con Carabinieri NTPC, CEI – Delegato beni ecclesiastici, Direzione regionale e comandi VVFF, Prefetture, Protezione civile regionale, enti territoriali, uffici periferici MIBACT)





UCCN - struttura nazionale



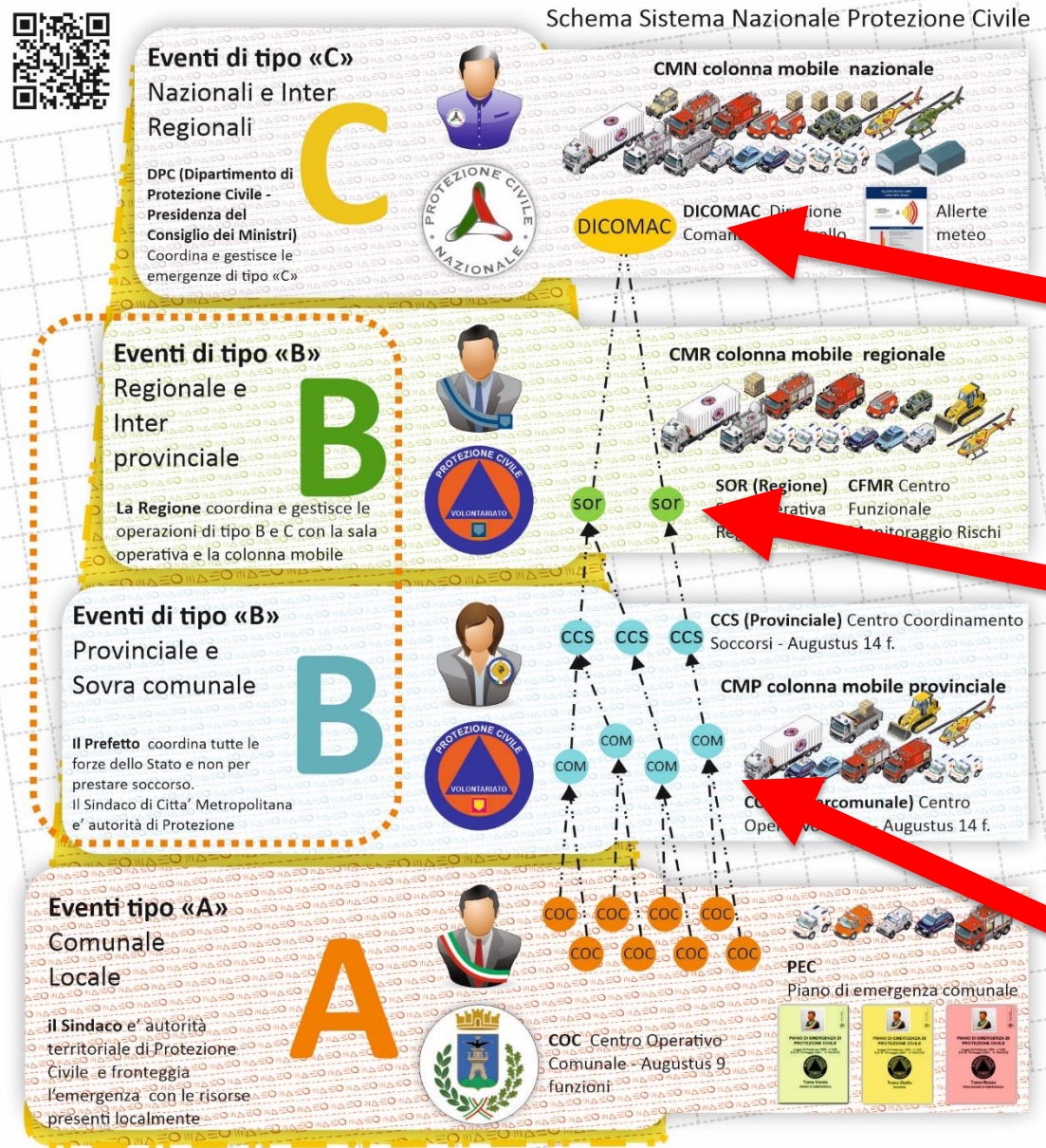
Interazione DPC E MIBACT



UCCN
Unità crisi e coordinamento nazionale

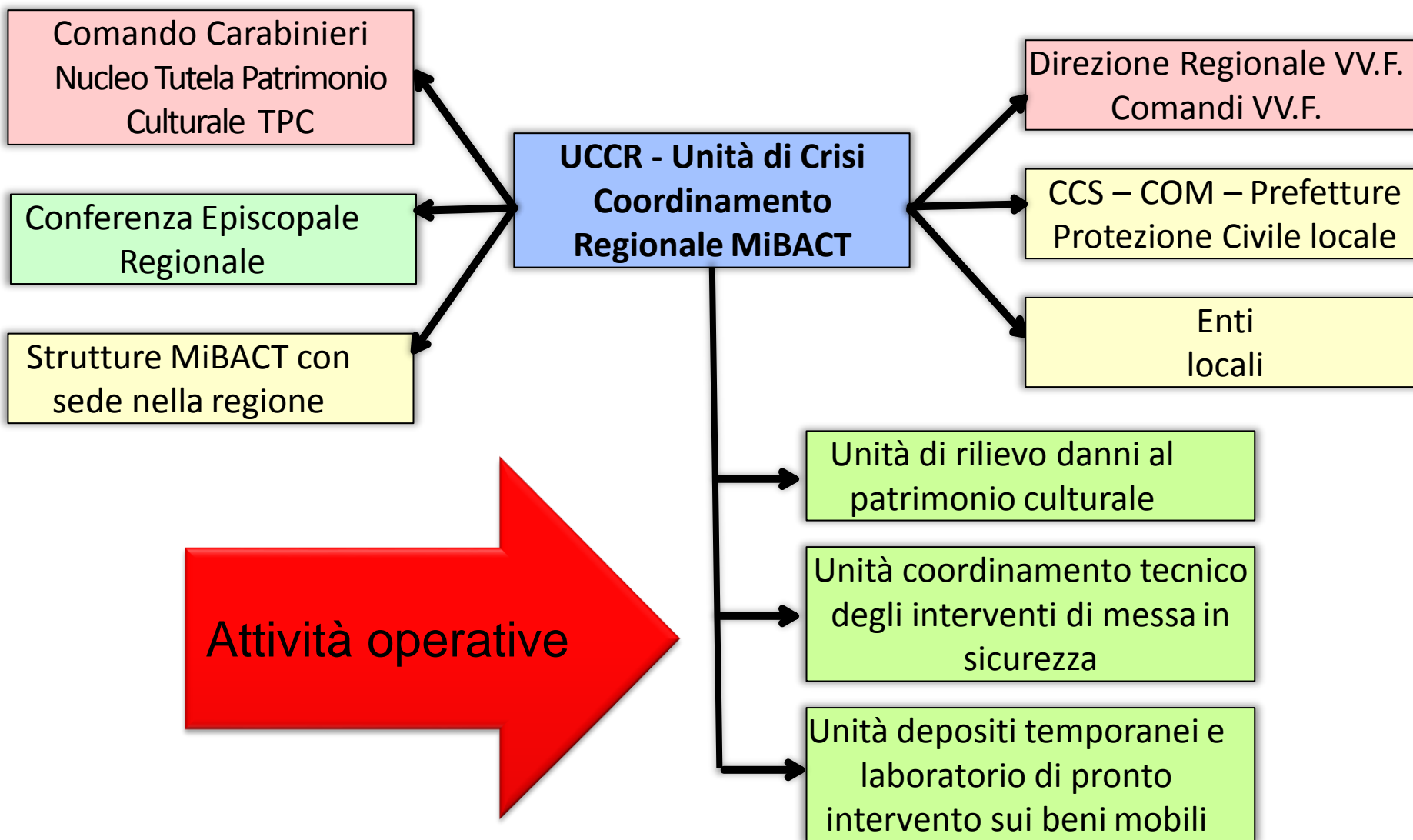
UCCR
Unità crisi e coordinamento regionale

Soprintendenze e altre articolazioni MIBACT



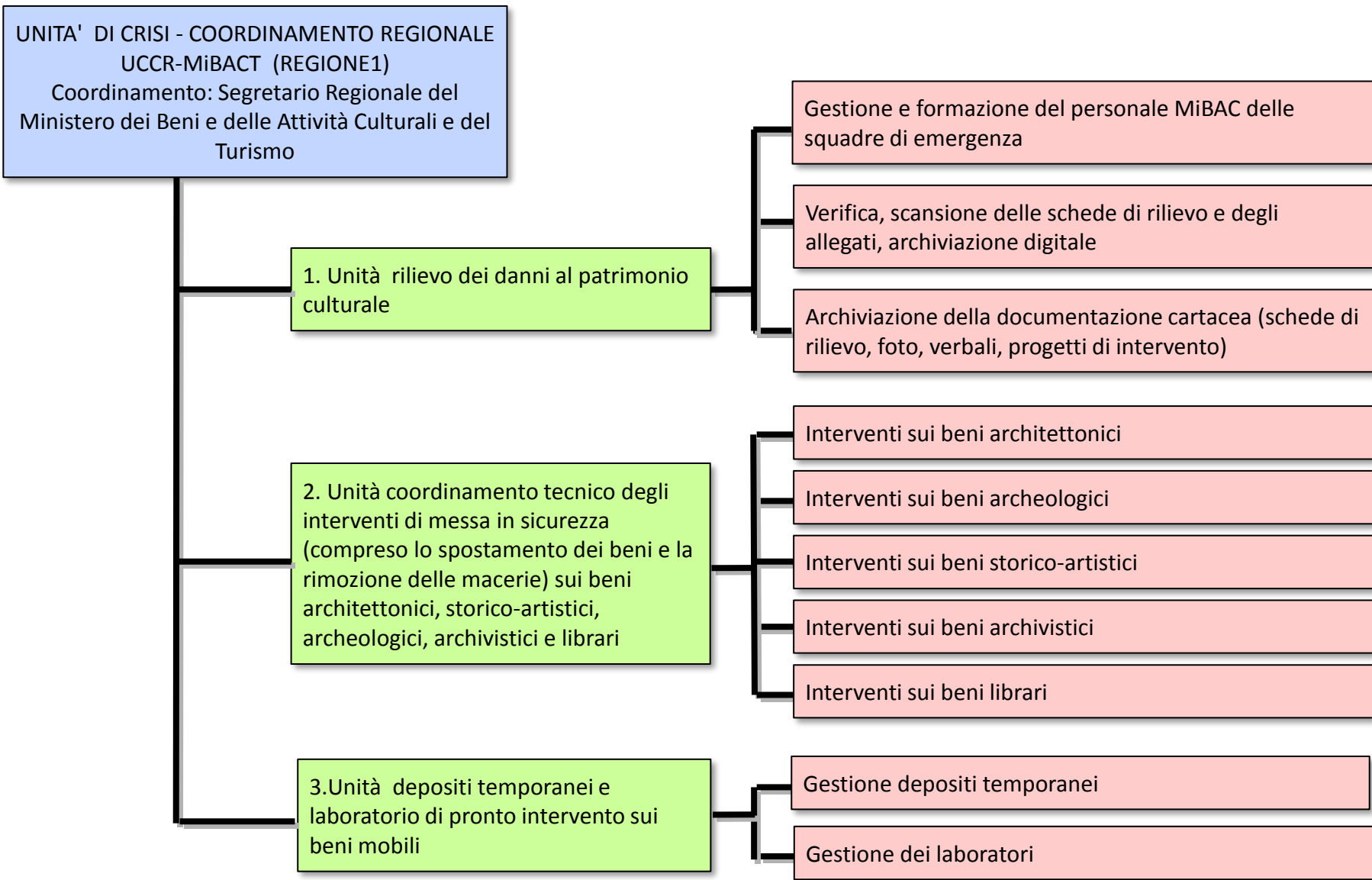


UCCR – struttura regionale





UCCR – attività operative





Composizione della UCCR

1 UNITÀ “RILIEVO DEI DANNI AL PATRIMONIO CULTURALE”

1. gestione e formazione del personale MIBACT delle squadre di emergenza,
2. Raccolta, verifica, scansione delle schede di rilievo e di archiviazione digitale nell'applicativo community MIBAC e consegna di una copia ai VVF.
3. Aggiornamento quotidiano dell'elenco immobili su:
 - Sopralluoghi effettuati
 - Condizioni di agibilità
 - Rilievo del danno
4. archiviazione della documentazione cartacea (schede di rilievo, foto, verbali, progetti di intervento, ...) nel server della Direzione Regionale

2 UNITÀ “COORDINAMENTO TECNICO DEGLI INTERVENTI DI MESSA IN SICUREZZA”

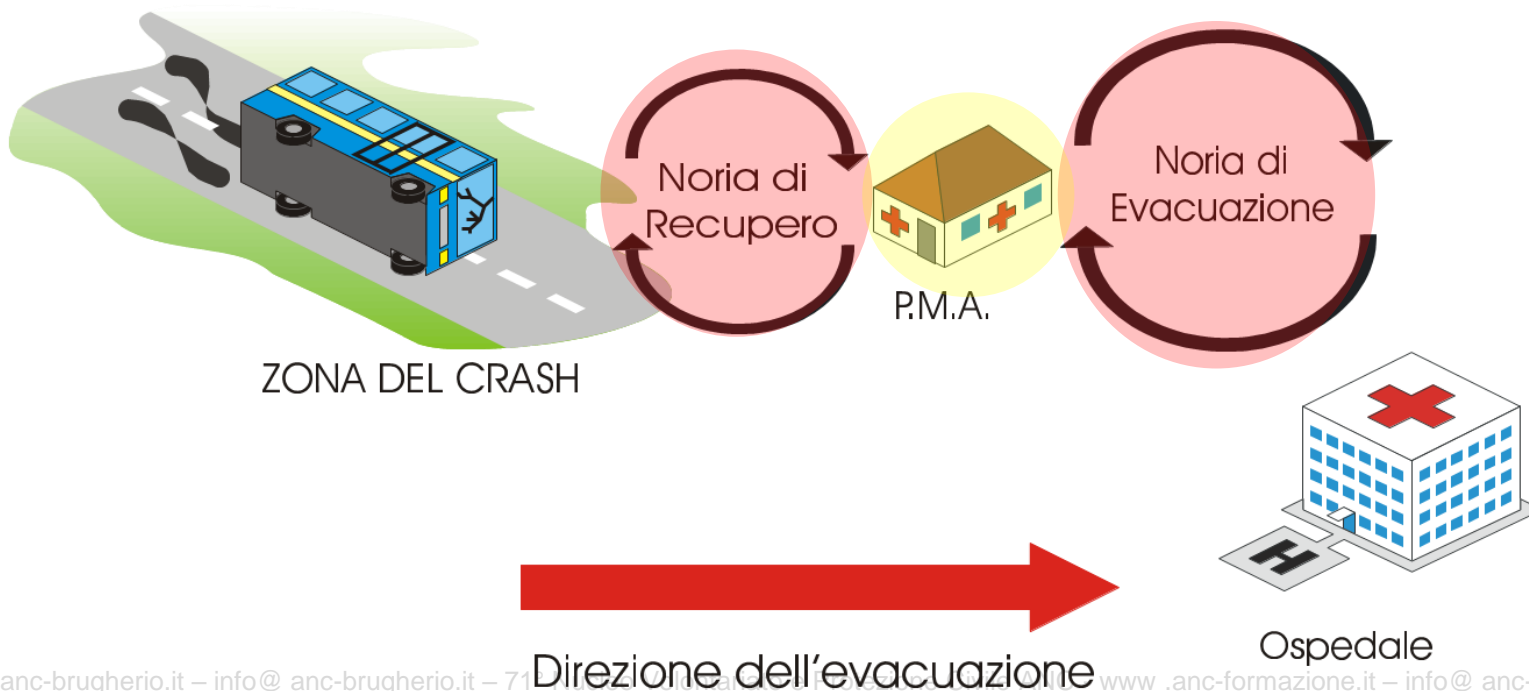
1. Pianificazione e gestione degli interventi sui beni architettonici, archeologici, storico-artistici, archivistici, librari, in coordinamento con il NCP dei VVF.
2. Organizzazione del sopralluogo della squadra e successiva riunione congiunta per il confronto dei dati
3. Definizione dell'intervento di messa in sicurezza e compilazione dell'apposita sezione della scheda
4. Trasmissione delle schede all'«Unità operativa rilievo dei danni al patrimonio culturale» per archiviazione

3 UNITÀ “DEPOSITI TEMPORANEI E LABORATORIO DI PRONTO INTERVENTO SUI BENI MOBILI”

1. gestione dei depositi temporanei e dei laboratori
2. Inventariazione dei beni
3. Verifica della schedatura realizzata in fase di movimentazione del bene
4. Abbinamento del bene con la scheda di catalogo
5. Verifica dello stato di conservazione dell'opera e degli interventi di messa in sicurezza e sua registrazione nella scheda di pronto intervento
6. Predisposizione di documentazione fotografica
7. Attribuzione del codice di urgenza
8. Archiviazione informatica delle schede di pronto intervento e loro aggiornamento

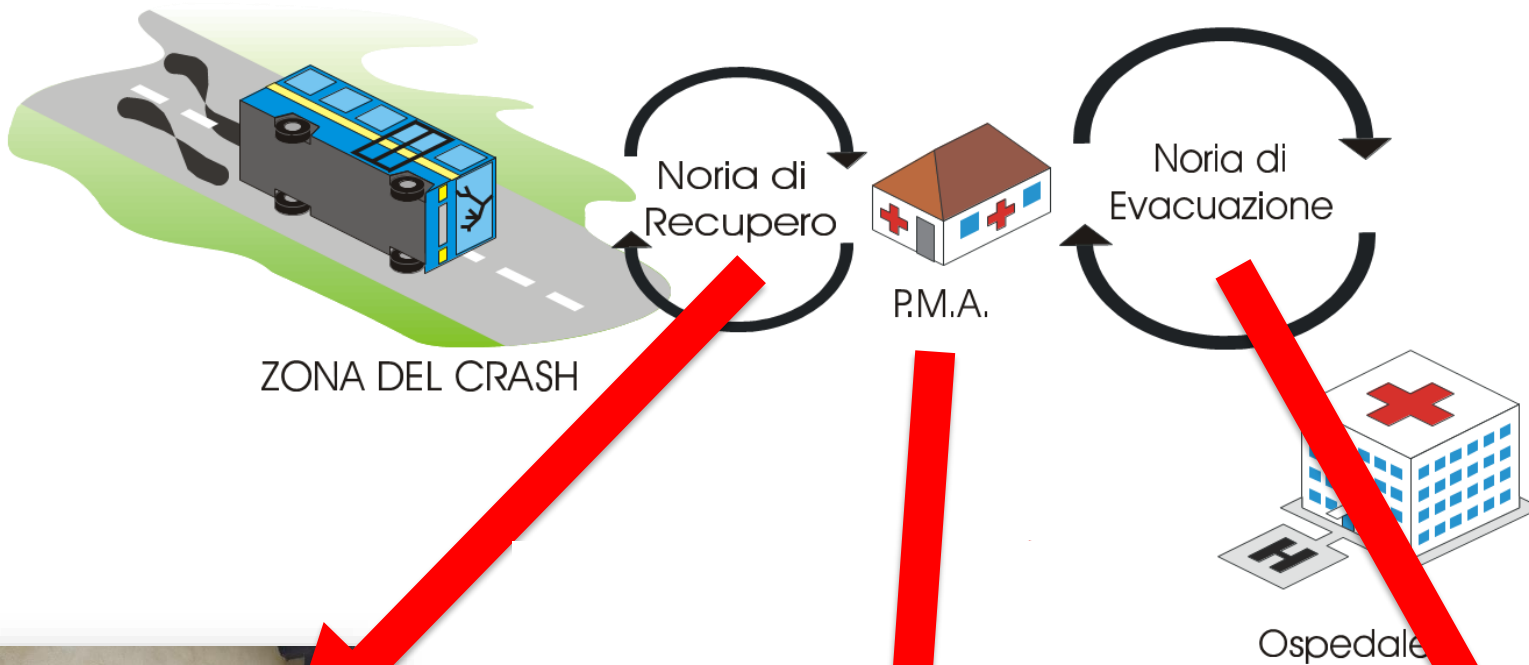
Maxi-emergenza

- ❖ Squilibrio fra vittime (molte) e soccorritori (pochi)
- ❖ Triage medico
- ❖ Priorità per le cure



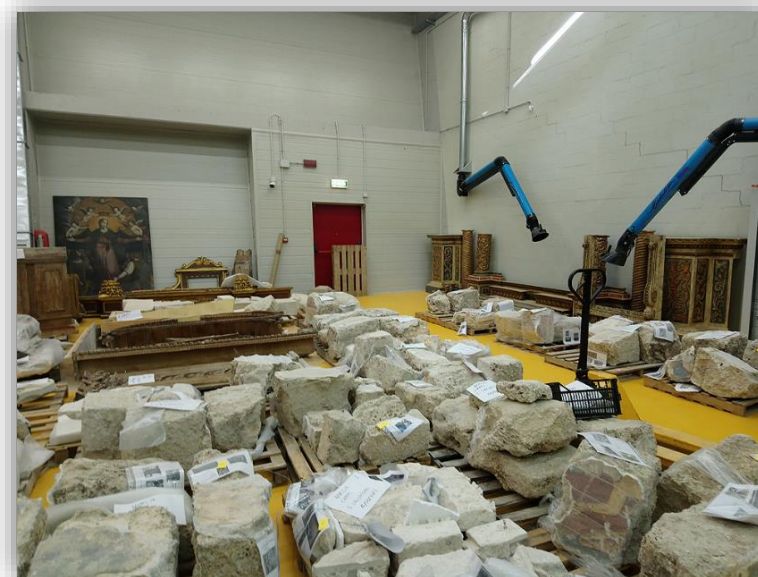


«triage» BBCC





Deposito temporaneo Santo Chiodo - Spoleto



Chi fa che cosa





Tavoli decisionali funz. BBCC (DICOMAC/SOR)

MIBAC

Arch. Antonia Pasqua Recchia



Dipartimento di Protezione Civile



Prefetto

Dott. Fabio Carapezza



tavolo decisionale per la pianificazione delle operazioni di emergenza

Vigili del fuoco

Ing. Claudio De Angelis



Esercito Italiano





Chi opera sul campo ZONE ROSSE NON SICURE

Esercito Italiano
(coperture provvisorie,
interventi di stabilizzazione,
movimentazioni)



Carabinieri TPC
(scorta per le movimentazioni)



Vigili del fuoco
(coperture provvisorie, interventi di
stabilizzazione, movimentazioni)





Chi opera sul campo IN ZONE SICURE

Carabinieri TPC
(scorta per le
movimentazioni)



MIBACT
(supervisione delle
attività)



Vigili del fuoco
(coperture provvisorie, interventi di
stabilizzazione, movimentazioni)



**Volontariato specializzato
di protezione civile**
(movimentazione,
catalogazione, imballaggio,
eventuale trasporto)
SEMPRE IN presenza di
funzionari del MIBACT



Esercito Italiano
(coperture provvisorie,
interventi di stabilizzazione,
movimentazioni)





MIBACT Soprintendenze

- Responsabile MIBACT (Direzione Regionale, Soprintendenze..)
- Coordina il funzionario del Corpo Nazionale dei VIGILI DEL FUOCO
- Coordina il Tecnico MIBACT competente sui beni mobili presenti nell'edificio, se necessario
- Coordina l'ingegnere strutturista o tecnico di comprovata esperienza, se necessario
- Coordina Personale del Comando Carabinieri-NTPC, se previsti spostamenti dei beni
- Coordina l'eventuale personale esterno adeguatamente formato di supporto alle operazioni **(anche appartenente alle organizzazioni di volontariato di PC)**



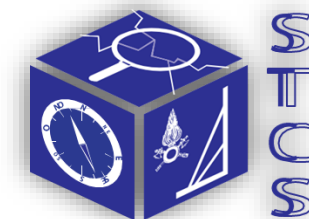
Vigili del fuoco



ale Carabinieri



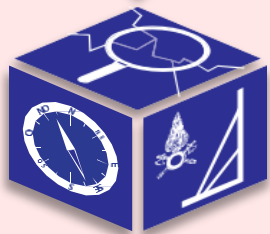
- sicurezza della squadra
- realizzazione opere provvisorie di beni immobili
- movimentazione dei beni mobili da edifici inagibili o parzialmente agibili
- movimentazione beni complessi
- realizzazione di coperture temporanee beni crollati





STCS - SISTEMA TRATTAMENTO CRITICITÀ STRUTTURALI

- **Ricognizione rapida** (esperta) dei luoghi e predisposizione cartografia tematica per un quadro d'insieme e l'orientamento delle squadre di soccorso;
- **Assistenza e consulenza per soluzioni progettuali** di contromisure tecniche urgenti di messa in sicurezza dei manufatti;
- **Realizzazione e controllo** sullo stato di avanzamento degli **interventi speciali** e cura dei **rapporti specialistici** con gli Enti coinvolti



STCS





CARABINIERI - TPC



- assistenza ai funzionari del Mibac nelle attività di censimento, messa in sicurezza e recupero di beni culturali
- scorta per trasporto beni mobili presso depositi temporanei
- vigilanza in luoghi danneggiati contro atti di furto e vandalismo
- movimentazione dei beni mobili da edifici inagibili/parzialmente agibili





Nucleo Tutela Patrimonio Culturale



#UNITE4HERITAGE



- Attività Preventive (controlli nei musei, case d'asta, venditori di antichità etc.)
- Attività di Contrasto (indagini, recuperi)
- Attività Addestrative (nazionali ed internazionali)
- Intervenire, come Task Force «Unite4Heritage», in caso di grave pericolo per il patrimonio Culturale





ESERCITO ITALIANO

- Competenze (Ufficiali riserva speciale)
- realizzazione di coperture temporanee a protezione di beni crollati
- movimentazione delle macerie di interesse culturale
- movimentazione di elementi complessi



ESERCITO





VOLONTARIATO SPECIALIZZATO



- ❖ opera soltanto se attivato dalla funzione volontariato del centro di coordinamento di pc
- ❖ opera sempre a supporto dei funzionari MIBACT
- ❖ svolge le attività richieste dai funzionari MIBACT soltanto sotto la loro supervisione



Attività volontariato BBCC



Preparazione area di deposito temporaneo



Collocamento



Messa in sicurezza - Opere di preconsolidamento



Fotografia



Imballaggio



Catalogazione e schedatura



Attività volontariato BBCC



Trasporto in luogo sicuro



Registrazione
informatica dei dati



Catalogazione



Trasporto in luogo sicuro





Imballaggio




Imballaggio




Schedatura beni culturali



 Presidenza del Consiglio dei Ministri
 DIPARTIMENTO DELLA PROTEZIONE CIVILE


 Ministero
 per i Beni e le Attività Culturali

GRUPPO DI LAVORO PER LA SALVAGUARDIA E LA PREVENZIONE DEI BENI CULTURALI DAI RISCHI NATURALI


SISMA

EMERGENZA POST-TERREMOTO

SCHEDA PER IL RILIEVO DEI BENI CULTURALI – DANNO AI BENI MOBILI

MODELLO C – BM

C₁

Data	N° progressivo	N° Scheda
------	----------------	-----------

(a cura dell'ufficio)

C₂ - COMPILATORE SCHEDA

Cognome	Nome
Ente/ufficio di appartenenza	
Fax	E-Mail:

C₃ - RIFERIMENTO SCHEDA DEL DANNO ALLE CHIESE / PALAZZI

N° Scheda	Data	Compilatore
-----------	------	-------------

C₄ - MANUFATTO

Numero d'ordine	N° Scheda di riferimento edificio
N° catalogo generale MBAC	N° Scheda regione
N° Scheda Enti locali	N° Scheda Curia


C₅ - LUOGO DI COLLOCAZIONE (CONTENITORE)

Denominazione bene:	
Tipologia: <input type="checkbox"/> chiesa <input type="checkbox"/> palazzo <input type="checkbox"/> castello <input type="checkbox"/> Convento <input type="checkbox"/> altro	
Proprietà:	
Utilizzatore:	
Specificazione ¹	

C_{5.1} - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA DEL CONTENITORE

Regione	Istat	Indirizzo
Provincia	Istat	1 <input type="checkbox"/> via
Comune	Istat	2 <input type="checkbox"/> corso
Località	Istat	3 <input type="checkbox"/> vicolo
		4 <input type="checkbox"/> piazza
		5 <input type="checkbox"/> località num.civico
Sezione censuaria	N° complesso o aggregato	N° edificio

1


 Ministero
 dei beni e delle
 attività culturali
 e del turismo

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo
 SEGRETARIATO GENERALE
 UNITA' DI CRISI – COORDINAMENTO NAZIONALE UCCN-MIBAC

C₁ SCHEDA DI ACCOMPAGNAMENTO DEI BENI MOBILI RIMOSSI

Data	N° progressivo	N° Scheda
------	----------------	-----------

(a cura dell'ufficio)

C₂ - COMPILATORE SCHEDA

Cognome	Nome
Ente/ufficio di appartenenza	
Fax	E-Mail:

C₃ - RIFERIMENTO SCHEDA DEL DANNO ALLE CHIESE / PALAZZI

N° Scheda	Data	Compilatore
-----------	------	-------------

C₄ - LUOGO DI COLLOCAZIONE (CONTENITORE)

Denominazione bene:	
Tipologia: <input type="checkbox"/> chiesa <input type="checkbox"/> palazzo <input type="checkbox"/> castello <input type="checkbox"/> Convento <input type="checkbox"/> altro	
Proprietà:	
Utilizzatore:	
Specificazione	

C_{4.1} - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA DEL CONTENITORE

Regione	Istat	Indirizzo
Provincia	Istat	1 <input type="checkbox"/> via
Comune	Istat	2 <input type="checkbox"/> corso
Località	Istat	3 <input type="checkbox"/> vicolo
		4 <input type="checkbox"/> piazza
		5 <input type="checkbox"/> località num.civico
Sezione censuaria	N° complesso o aggregato	N° edificio

C₄ - IDENTIFICAZIONE

Oggetto	
Soggetto	
Descrizione	
Datazione	anno secolo epoca
Ambito culturale	
Autore	
Misure (in cm.)	H altezza P profondità L larghezza D diametro

C₅ - TIPOLOGIA

Amovibile	<input type="checkbox"/> Inamovibile
Opera isolata	<input type="checkbox"/> Serie <input type="checkbox"/> Frammento

INFORMAZIONI PER LABORATORIO DI RESTAURO/DEPOSITO

STATO DI CONSERVAZIONE	<input type="radio"/> BUONO	BAGNATO <input type="checkbox"/>	URGENZA INTERVENTO	<input type="checkbox"/> 1 NON URGENTE
	<input type="radio"/> SUFFICIENTE			<input type="checkbox"/> 2 URGENTE
	<input type="radio"/> CATTIVO		<input type="checkbox"/> 3 URGENTISSIMO	
	<input type="radio"/> PESSIMO			

INDICAZIONI /PRECAUZIONI PER L'APERTURA DELL'IMBALLO



Deposito temporaneo Lab Palazzo Ducale (Mantova)



Alcuni esempi



Chiesa dell'Annunciazione della Beata Vergine Maria a Sacchetta di Sustinente (MN), 12 giugno 2012 Domenico Tintoretto, annunciazione



Chiesa della Natività della Beata Vergine Maria a Quatrelle di Felonica (MN), 22 maggio 2012 anonimo, crocefisso



Alcuni esempi



Spostamento
in collaborazione tra
funzionari storici dell'arte
MiBACT, VVF e NTPC



Recupero di frammenti di dipinti murali



Castelsantangelo sul Nera (MC), Monastero di san Liberatore

Mappatura: individuazione delle tipologie di macerie:

- a. macerie derivanti da beni tutelati
- b. macerie derivanti da beni edilizia storica
- c. macerie derivanti da edifici moderni e di nessun interesse culturale

Obiettivo attività sulle macerie: recuperare quanto più materiale per il futuro restauro degli edifici



Tracciabilità delle macerie - imballamento



Foto prima della selezione



Foto dopo la selezione



**Visso (MC), recuperi in
collaborazione tra
MiBACT, REGIONE
MARCHE e COSMARI**



UCCR in Lombardia Santuario di Gallivaggio (SO)





Santuario Gallivaggio

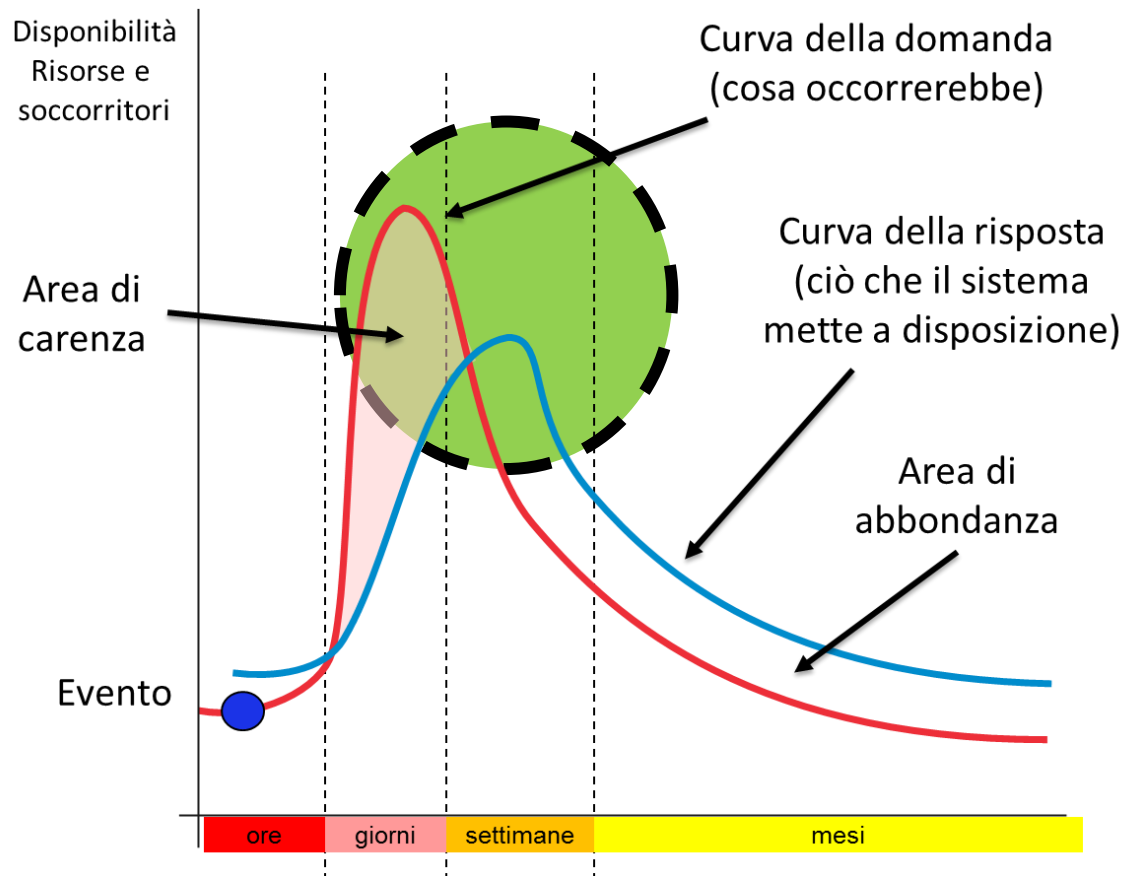
Nucleo Volontariato e Protezione Civile ANC Brugherio - Associazione Nazionale Carabinieri





Cosa serve ancora?

- ❖ Materiali
- ❖ Mezzi
- ❖ Strutture
- ❖ Attrezzature
- ❖ Strumenti



Disponibili fin dal primo momento delle attività

Materiali di consumo

- ❖ Pluriball (vario tipo)
- ❖ Scatole di cartone
- ❖ Ceste in plastica
- ❖ Nastro adesivo (vari tipi)
- ❖ Carta velina
- ❖ Film estensibile
- ❖ Taglierini
- ❖ Forbici
- ❖ Guanti
- ❖ Feltro protettivo
- ❖ mascherine



Attrezzature specifiche

- ❖ Carrellini
- ❖ Transpallet
- ❖ Pallet
- ❖ Carrelli 3 ruote
- ❖ Carrelli multifunzione
- ❖ Roller
- ❖ Reggiature



Mezzi

- ❖ Pickup
- ❖ Furgoni
- ❖ Mezzi con sponda idraulica



Strumenti tecnici

- ❖ Hardware e software
- ❖ Lettori bar code
- ❖ Etichettatrici
- ❖ Stampante multifunzione
- ❖ Accesso point
- ❖ Wifi hotspot
- ❖ Fotocamera / cellulare
- ❖ Identificatori fotografici



Strutture

- ❖ Gazebi
- ❖ Tende comunitarie
- ❖ Tende ministeriali



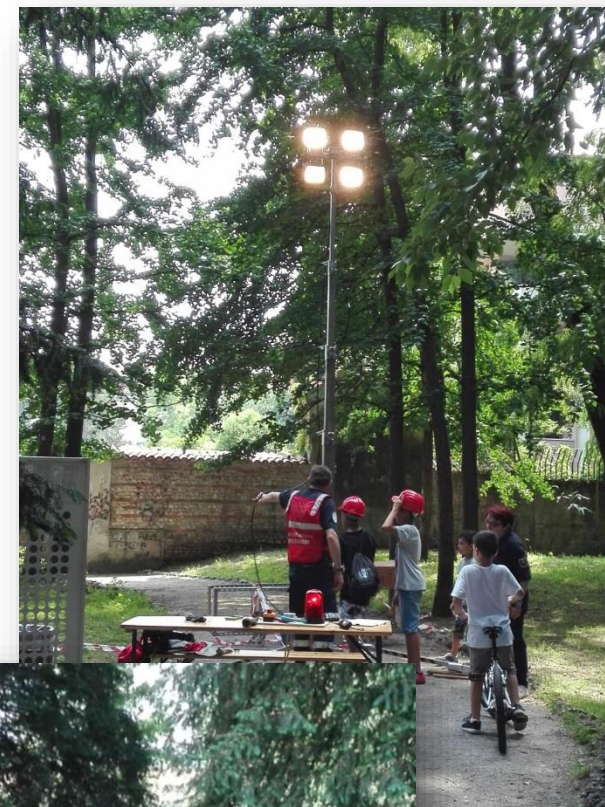
Utensileria

- ❖ Pale, picconi, ecc.
- ❖ Scope, ramazze, ecc.
- ❖ Utensileria varia compresa quella elettrica (avvitatori, trapani, ecc.)
- ❖ Ferramenta varia (chiodi, viti, ecc.)
- ❖ Tavole, assi, ecc



Attrezzature tipiche

- ❖ Generatori
- ❖ Torri faro
- ❖ Motopompe
- ❖ Corde e tubature
- ❖ Motoseghe





... Domande ...





**Grazie per
L'attenzione**



71° Nucleo Volontariato e Protezione Civile Associazione Nazionale Carabinieri Sezione di Brugherio – “Virgo Fidelis”

Via San Giovanni Bosco, 29
20861 Brugherio (MB)
e-mail: info@anc-brugherio.it
Web: www.anc-brugherio.it



www.anc-formazione.it
www.anc-brugherio.it